

**2nd PRACTICE TEST FOR CLASS-X
FIRST LANGUAGE ODIA(FLO) (ଓଡ଼ିଆ)**

OBJECTIVE (PART - I)

ନିମ୍ନୋକ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଚାରୋଟି ବିକଳ୍ପ ଉତ୍ତର ଦିଆଯାଇଛି ।
ସେଥି ମଧ୍ୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛି ବୃତ୍ତଟିକୁ କଳା / ନୀଳ ବଲ୍ ପ୍ୟାଟ୍ ପେନ୍ ଦ୍ୱାରା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କଳା / ନୀଳ କର ।
ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ / (ଏକ) ନମ୍ବର । ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

NAME **ROLL NO.**..... **SECTION**

ସମୟ : ୧ଘଂଟା

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : ୩୦

କ	ଖ	ଗ	ଘ
---	---	---	---

୧. ସ୍ତୂପାକୃତ- ଶବ୍ଦଟିର ଅର୍ଥ କ'ଣ ?
(କ) ସ୍ତର ବା ଥାକ ଥାକ ହୋଇ ଜମି ରହିଥିବା (ଖ) ଗଦା ହୋଇଥିବା
(ଗ) ଏକ ସ୍ଥାନରେ ଥିବା (ଘ) ସବୁ ଆଡ଼େ ରହିଥିବା
୨. ସୁଳ ପଦ୍ମରେ ଗ୍ରାମର ଶିକ୍ଷିତ- ଅର୍ଥ ଶିକ୍ଷିତ ଯୁବକ ମାନେ କ'ଣ ଦେଖନ୍ତି ?
(କ) ଆହବର ଦୃଶ୍ୟ (ଖ) ଆହବର ବିଭାଷିକା
(ଗ) ଆହବର ରକ୍ତ (ଘ) ଆହବର ଘନଘଟ ।
୩. ଭାରତୀୟ ଦର୍ଶନର ବିଶେଷ ବିଶେଷତ୍ୱ କେଉଁଟି ?
(କ) ଦେବତାଙ୍କ ପୂଜାକୁ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ମାନ୍ୟତା ଦେବା
(ଖ) ମନୁଷ୍ୟର ସେବାକୁ ଈଶ୍ୱର ସେବା ବୋଲି ମାନିବା
(ଗ) ମଠ ଓ ମନ୍ଦିର ଗଠନ କରିବା
(ଘ) ମୂର୍ତ୍ତି ପୂଜାକୁ ମାନ୍ୟତା ଦେବା
୪. ନିର୍ବିକଳ୍ପ ସମାଧିର ଦିବ୍ୟ ଅନୁଭୂତି କାହାବିନା ଲଭ୍ୟ ନୁହେଁ ?
(କ) ସାଧନା ବିନା (ଖ) ତପସ୍ୟା ବିନା (ଗ) ଏକାଗ୍ରତା ବିନା (ଘ) ଗୁରୁ କୃପା ବିନା
୫. 'ଭୋକିଲା ପେଟରେ ଧର୍ମ ଅନାବଶ୍ୟକ' - ଏହି ଉକ୍ତିଟି ବିବେକାନନ୍ଦ କାହାଠାରୁ ଶୁଣିଥିଲେ ?
(କ) ମାର୍କସଙ୍କ ଠାରୁ (ଖ) ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଠାରୁ
(ଗ) ପାଞ୍ଚାହାରୀ ବାବାଙ୍କଠାରୁ (ଘ) ଜଣେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କ ଠାରୁ
୬. ଅଜାଦଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ନାମ କ'ଣ ?
(କ) ସୁଗ୍ରାବ (ଖ) ହନୁମାନ (ଗ) କେଶରୀ (ଘ) ବାଳା
୭. 'ଚାଲି ଯାଏ ଶୂନ୍ୟେ ଶୂନ୍ୟେ କେଉଁ ସ୍ଥାନେ' - ଉକ୍ତ ପଂକ୍ତିରେ କବି କିଏ ଶୂନ୍ୟକୁ ଚାଲିଯିବା କଥା କହିଛନ୍ତି ?
(କ) ଆତ୍ମା (ଖ) ଶରୀର (ଗ) ମନ (ଘ) ଗାତର ତନ
୮. କେଉଁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗଜାଧରଙ୍କ କବି ଚାତୁରୀ ଅନନ୍ୟ ?
(କ) ପୁରାତନରେ ନୂତନତା ଆଣିବାରେ (ଖ) ପ୍ରକୃତି ବର୍ଣ୍ଣନାରେ
(ଗ) ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣରେ (ଘ) ଅଳଙ୍କାର ଖଞ୍ଜିବାରେ
୯. ଅରୁଣ କଷାୟ ବାସ କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝ ?
(କ) ପୂର୍ଣ୍ଣକ କିରଣ (ଖ) କଷ ଲାଗିଥିବା ଲୁଗା (ଗ) ଅରୁଣ ପିନ୍ଧିଥିବା ଲୁଗା (ଘ) ଲାଲ୍ ରଙ୍ଗର ପାଟ ଲୁଗା
୧୦. ମୁନି ମୁଖରୁ ନିସୃତ ଓଁ କାର ଧ୍ୱନି କାହାକୁ ଭେଦ କଲା ?
(କ) ଶ୍ୟାମବନ (ଖ) ଗଗନ (ଗ) ଆଶ୍ରମ (ଘ) ନନ୍ଦ
୧୧. କାଠ କଟାକିର ପାରିବାର ପଣିଆ ଉପରେ ଲୈଖକ କାହିଁକି ସନ୍ଦେହ କଲେ ?
(କ) ସେ ଅତି ଦୁର୍ବଳ ଥିଲା (ଖ) ମୋଟା ସୋଟା ଥିଲା
(ଗ) ପତଳା ଥିଲା (ଘ) ବୟସ ଓ ଚେହେରା ଯୋଗୁଁ
୧୨. ବସନ୍ତ କୁମାର ଶତପଥୀଙ୍କ ଚାକର ନାଆଁ କ'ଣ ?
(କ) ଚୈତନ (ଖ) ରଘୁ (ଗ) ହରି (ଘ) ମାଧବ
୧୩. ନଟବର ବାବୁ ବସରୁ ଓହ୍ଲାଇ କାହା ଦୋକାନ ଆଡ଼କୁ ମୁହାଁଇଲେ ?
(କ) ଗୋପାଳ ସାହୁ (ଖ) ମଧୁ ତିଆଡ଼ା (ଗ) ହରି ଗୁଡ଼ିଆ (ଘ) ପରି ଗୁଡ଼ିଆ

କ	ଖ	ଗ	ଘ
---	---	---	---

୧୪. ନଟବର ବାବୁ ସଂସାରକୁ କାହା ସହିତ ତୁଳନା କରିଛନ୍ତି ?
 (କ) ବିଷ ବୃକ୍ଷ (ଖ) ତତଲା କରେଇ (ଗ) ତେଲ କରେଇ (ଘ) ବଟ ବୃକ୍ଷ
୧୫. ପିଲାଙ୍କ ମନରେ କେଉଁ ଭାବ ନରହୁ ବୋଲି ନଟବାବୁ ପାରୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ ?
 (କ) କୃପଣ (ଖ) ଧନୀ (ଗ) ଗରିବ (ଘ) ବଦାନ୍ୟ
୧୬. ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ ।
୧୭. ଆସତିକୁ ଅନ୍ୟ ଅର୍ଥରେ କ'ଣ କୁହାଯାଏ ?
 (କ) ପଦ ବିନ୍ୟାସ (ଖ) ବାକ୍ୟାଂଶ (ଗ) ଖଣ୍ଡବାକ୍ୟ (ଘ) ଯୋଗ୍ୟତା
୧୭. ଯେକୌଣସି ପ୍ରକାର ବାକ୍ୟର ସମନ୍ୱିତ ରୂପକୁ କି ବାକ୍ୟ କୁହାଯାଏ ?
 (କ) ସରଳ ବାକ୍ୟ (ଖ) ଜଟିଳ ବାକ୍ୟ (ଗ) ମିଶ୍ରବାକ୍ୟ (ଘ) ଉପବାକ୍ୟ
୧୮. ଅଜ୍ଞାତ ଯୁବକକୁ ଆଶ୍ରୟ ଦେବା ଠିକ୍ ହେଲା ନାହିଁ । ବାକ୍ୟଟିକୁ ବିକୃତି ସୂଚକ ବାକ୍ୟରେ ପରିଣତ କଲେ କ'ଣ ହେବ ?
 (କ) ଅଜ୍ଞାତ ଯୁବକକୁ କ'ଣ ଆଶ୍ରୟ ଦିଆଯାଏ ?
 (ଖ) ଅଜ୍ଞାତ ଯୁବକକୁ ଆଶ୍ରୟ ଦେବା ଭୁଲ୍ ।
 (ଗ) ଅଜ୍ଞାତ ଯୁବକକୁ ପୁଣି ଆଶ୍ରୟ ।
 (ଘ) ଅଜ୍ଞାତ ଯୁବକକୁ ଆଶ୍ରୟ ଦିଆଯାଏ ନାହିଁ ।
୧୯. 'ଶତ୍ରୁକୁ ହତ୍ୟା କରେ ଯେ' - ଏହାକୁ ସଂକ୍ଷେପରେ ପ୍ରକାଶ କଲେ କ'ଣ ହେବ ?
 (କ) ଶତ୍ରୁହତ୍ୟା (ଖ) ଶତ୍ରୁତ୍ୱ (ଗ) ଶତ୍ରୁ ହତ୍ୟାକରୀ (ଘ) କେଉଁଟି ନୁହେଁ
୨୦. ବାକ୍ୟରେ ଦ୍ୱିକର୍ମକ କ୍ରିୟାର ଗୌଣକର୍ମ କେଉଁଠି ବସେ ?
 (କ) କର୍ତ୍ତା ପୂର୍ବରୁ (ଖ) କ୍ରିୟା ପୂର୍ବରୁ (ଗ) ମୁଖ୍ୟ କର୍ମ ପୂର୍ବରୁ (ଘ) କର୍ମ ପୂର୍ବରୁ
୨୧. ପାନ ବେପାର କରୁଥିବା ଲୋକଟି ଅନ୍ୟ ଗ୍ରାମକୁ ଗଲା । ବାକ୍ୟଟିକୁ ସଂକ୍ଷେପରେ ଲେଖ ?
 (କ) ପାନ ବେପାରୀ ଅନ୍ୟ ଗ୍ରାମକୁ ଗଲା । (ଖ) ପାନ ବେପାରୀ ଗ୍ରାମାନ୍ତରକୁ ଗଲା ।
 (ଗ) ପାନରା ଅନ୍ୟ ଗ୍ରାମକୁ ଗଲା । (ଘ) ପାନରା ଗ୍ରାମାନ୍ତର ଗଲା ।
୨୨. ଅନୁସଂଖ୍ୟ - ଏହି ଶବ୍ଦରେ କେଉଁ ବର୍ଣ୍ଣ ପରେ 'ଶ' ଅଛି ?
 (କ) 'ଷ' ପରେ (ଖ) 'ନ' ପରେ (ଗ) 'ଅ' ପରେ (ଘ) 'ଏ' କାର ପରେ
୨୩. ଦର୍ପଣ - ଏଠାରେ 'ର' ଓ 'ନ' ମଧ୍ୟରେ କେଉଁ ବର୍ଣ୍ଣ ର ବ୍ୟବଧାନ ଅଛି ?
 (କ) 'ଦ' ବର୍ଣ୍ଣ (ଖ) 'ପ' ବର୍ଣ୍ଣ (ଗ) 'ର' ବର୍ଣ୍ଣ (ଘ) 'ଅ' କାର
୨୪. କେଉଁ ପ୍ରତ୍ୟୟଯୁକ୍ତ ହେଲେ 'ସ' 'ଷ' ହେବ ନାହିଁ ?
 (କ) 'ତ' ପ୍ରତ୍ୟୟ (ଖ) 'ଅ' ପ୍ରତ୍ୟୟ (ଗ) 'ଆଣି' ପ୍ରତ୍ୟୟ (ଘ) 'ସାର୍' ପ୍ରତ୍ୟୟ
୨୫. ଆଷାଢ଼ - ଏଠାରେ 'ଷ' ଅଛି କାହିଁକି ?
 (କ) 'ଆ' ପରେ ଥିବାରୁ (ଖ) ସ୍ୱାଭାବିକ ଭାବରେ
 (ଗ) ତତ୍ ସମ ଶବ୍ଦ ହେତୁ (ଘ) ଦେଶଜ ଶବ୍ଦ ହେତୁ
୨୬. ସୁକେଶିନୀ - ଏହା କି ପ୍ରକାର ଅଶୁଦ୍ଧି ?
 (କ) ବଚନଗତ (ଖ) ବିଶେଷ୍ୟ ଗତ (ଗ) ବନାନ ଗତ (ଘ) ଲିଙ୍ଗ ଗତ
୨୭. ଠିକ୍ ଶବ୍ଦଟି ବାଛି ଲେଖ ।
 (କ) ରଣ ଗ୍ରସ୍ତ (ଖ) ରଣ ଗ୍ରସ୍ତ (ଗ) ରୁଣଗ୍ରସ୍ତ (ଘ) ରୁଣ ଗ୍ରସ୍ତ
୨୮. ସବୁ କବିମାନେ ପ୍ରାକୃତିକ ବର୍ଣ୍ଣନାରେ ସିଦ୍ଧହସ୍ତ - ଏହାର ଶୁଦ୍ଧରୂପେ କ'ଣ ହେବ ?
 (କ) କବିମାନେ ପ୍ରକୃତ ବର୍ଣ୍ଣନାରେ ସିଦ୍ଧହସ୍ତ (ଖ) ସବୁ କବି ପ୍ରାକୃତିକ ବର୍ଣ୍ଣନାରେ ସିଦ୍ଧହସ୍ତ
 (ଗ) କବିମାନେ ପ୍ରକୃତି ବର୍ଣ୍ଣନାରେ ସିଦ୍ଧ ହସ୍ତ (ଘ) କବିମାନେ ପ୍ରାକୃତିକ ବର୍ଣ୍ଣନାରେ ସିଦ୍ଧହସ୍ତ
୨୯. କିଏ କବିତାକୁ ଗତିଶୀଳ କରାଇଥାଏ ?
 (କ) ମିତ୍ରାକ୍ଷର (ଖ) ଯତି (ଗ) ଛନ୍ଦ (ଘ) ପଦ
୩୦. ପଦର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଂକ୍ତିକୁ କ'ଣ କହନ୍ତି ?
 (କ) ଯତିପାତ (ଖ) ଧାଡ଼ି (ଗ) ଛନ୍ଦ (ଘ) ପାଦ

**2nd PRACTICE TEST FOR CLASS-X
FIRST LANGUAGE ODIA(FLO) (ଓଡ଼ିଆ)**

SUBJECTIVE (PART-II)

ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ ଯଥା ସମ୍ଭବ ନିଜ ଭାଷାରେ ଉତ୍ତର ଦେବେ ।
ତାହାଣ ପାଖରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସଂଖ୍ୟାଗୁଡ଼ିକ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କ ସୂଚାଇଛି ।
ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଦେଶାନୁସାରେ ଲେଖ ।

NAME **ROLL NO**..... **SECTION**

ସମୟ : ୧ ଘଂଟା

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : ୩୦

୧. ପ୍ରାୟ ୧୨୦ଟି ଶବ୍ଦରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ । 2 X 5 = 10

(କ) ଜନ୍ମଭୂମି ପ୍ରବନ୍ଧରେ ଲେଖକ ଶିକ୍ଷିତ ସମାଜକୁ କି ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି ?
କିମ୍ପା ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କର ଭାରତ ପରିଭ୍ରମଣର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ପରିଣତି ଆଲୋଚନା କର ।

(ଖ) ପଠିତ କବିତା ଅନୁସରଣରେ ଚିଲିକାର ସାୟଂକାଳୀନ ଦୃଶ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।
କିମ୍ପା ଆଶ୍ରମରେ ସତୀ ସୀତାଙ୍କୁ ଉଷା କିପରି ସ୍ୱାଗତ ଜଣାଇଛନ୍ତି - ଆଲୋଚନା କର ।

୨. ପ୍ରାୟ ୨୦୦ ଶବ୍ଦରେ ଯେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖ । 1 X 10 = 10

(କ) ବର୍ଷାକାଳୀନ ପଲ୍ଲୀ ପ୍ରକୃତି (ଉପକ୍ରମ, ପଲ୍ଲୀ ପ୍ରକୃତି, ପର୍ବପର୍ବାଣି, ଉପସଂହାର)
(ଖ) ତୁମର ପ୍ରିୟ ଲେଖକ (ଉପକ୍ରମ, ପ୍ରିୟ ଲେଖକଙ୍କ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ - ତୁମ ଜୀବନ ଉପରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରଭାବ- ଉପସଂହାର)
(ଗ) ବିଜ୍ଞାନର ଉପକାରिता (ଉପକ୍ରମ, ବିଜ୍ଞାନର ଅର୍ଥ- ଏହାର କ୍ରମବିକାଶ, ଉପକାରिता, ଏହାର ଦୁରୁପଯୋଗ ଜନିତ ଅପକାରिता- ଉପସଂହାର)

୩. ନିମ୍ନ ପ୍ରଦତ୍ତ ଅନୁଚ୍ଛେଦଟି ପଢ଼ି ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ପ୍ରାୟ ୨୫ଟି ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଲେଖ । 5 X 2 = 10

(କ) ଆଜି ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ଅର୍ଥନୈତିକ ପ୍ରଗତି ପାଇଁ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତା ଚାଲିଛି । ଏହି ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱିତାରେ କୃଷିକୁ ପଛରେ ପକାଇ ଶିଳ୍ପାନୁଷ୍ଠାନ ଗୁଡ଼ିକ ଆଗକୁ ମାଡ଼ି ଚାଲିଛନ୍ତି । ଅବଶ୍ୟ ଏ କଥା ସତ୍ୟ ଯେ, ଦେଶର ଅର୍ଥନୀତି ଉପରେ ତା'ର ପ୍ରଗତି ନିର୍ଭର କରେ । ସାମ୍ପ୍ରତିକ ସମୟରେ କୃଷି ଓ ଶିଳ୍ପ ଉଭୟକୁ ସମାନ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ । ତେବେ ବୃହତ୍ ଶିଳ୍ପ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଅଧିକ ପୂଞ୍ଜି ଓ ଭୂମି ତଥା କଂଚାମାଲ ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଥିବାରୁ ଭାରତ ପରି ଏକ ବିକାଶଶୀଳ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ କ୍ଷୁଦ୍ରଶାଳ ବା କୁଟୀର ଶିଳ୍ପ ପ୍ରତିଷ୍ଠାକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେବା ପାଇଁ ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀ କହୁଥିଲେ । ଏହାଦ୍ୱାରା ପଲ୍ଲୀ ତଥା ପଲ୍ଲୀବାସୀଙ୍କ ଉନ୍ନତି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସମଗ୍ର ଦେଶର ଅର୍ଥନୈତିକ ପ୍ରଗତି ସମ୍ଭବ ହେବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଶର ଯେଉଁ ଉତ୍କଟ ବେକାର ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ତା'ର ସମାଧାନ ସହଜ ହେବ । ଶିକ୍ଷିତ ବେକାରମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ହେବାରୁ ପଲ୍ଲୀର ଯୁବଶକ୍ତି ସହର ଆଡ଼କୁ ଧାଉଁଛି । ଗ୍ରାମମାନଙ୍କରେ ଶିଳ୍ପ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେଲେ ଜନ ସାଧାରଣଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ସହରରୁ ପୁଣି ଗ୍ରାମ ଆଡ଼କୁ ଫେରିଯିବ । ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ କର୍ମ ସଂସ୍ଥାନ ପାଇ ପାରିବେ । ସମବାୟ ଭିତ୍ତିରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଏହି ଶିଳ୍ପାନୁଷ୍ଠାନ ଗୁଡ଼ିକରେ କୃଷିଜାତ ଦ୍ରବ୍ୟର ଉପଯୋଗ ହେବା ପଲରେ ଗ୍ରାମର କୃଷକମାନେ ମଧ୍ୟ ଆର୍ଥିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଲାଭବାନ ହେବେ । ତେବେ ଏ ସବୁର ସଫଳତା ଆମ ଦେଶର ଯେକିମ୍ପା ପ୍ରସ୍ତୁତକାରୀ କର୍ମକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ନିଷ୍ଠା ଓ ସଜାଗପଣିଆ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ।

ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ

- (କ) ଦେଶର ପ୍ରଗତି କାହା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ?
- (ଖ) ବୃହତ ଶିଳ୍ପ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଭାରତରେ ଗ୍ରହଣୀୟ ନୁହେଁ କାହିଁକି ?
- (ଗ) ବେକାର ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ସହଜ ହେବ କିପରି ?
- (ଘ) କୃଷକମାନଙ୍କର ଉନ୍ନତି କେଉଁ ଉପାୟରେ ସୁମ୍ଭବ ହେବ ?
- (ଙ) ସବୁ ଯୋଜନାର ସଫଳତା କାହା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ?

କିମ୍ପା

(ଖ) ପ୍ରାୟ ୫୦ଟି ଶବ୍ଦରେ ସପ୍ରସଙ୍ଗ ସରଳାର୍ଥ ଲେଖ । 1 X 5 = 05

ଦରିଦ୍ର ନାରାୟଣଙ୍କ ସେବା ହିଁ ସନ୍ୟାସୀର ଯଥାର୍ଥ ବ୍ରତ ।
କିମ୍ପା ଭାଗ୍ୟବତୀ ମୋତେ ସଂସାରେ
ବୋଲିବେ ତୋ' ଯୋଗୁଁ ଏକା ତାର ଶଂସାରେ ।

ଏବଂ

(ଗ) ପ୍ରାୟ ୧୦୦ଟି ଶବ୍ଦରେ ପତ୍ର ଲିଖନ କିମ୍ପା ଦରଖାସ୍ତ ଲେଖ । 1 X 5 = 05

ଗଛ ଲତା ପ୍ରତି ଯଦୁ ନେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ସମ୍ପର୍କରେ ନିଜ ସାନଭାଇକୁ ପତ୍ର ଲେଖ ।
କିମ୍ପା ତୁମ ଅଂଚଳରେ ମଶା ଉପଦ୍ରବକୁ କମାଇବା ନିମନ୍ତେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ନିକଟକୁ ଦରଖାସ୍ତ ଲେଖ ।

2nd PRACTICE TEST FOR CLASS-X GENERAL SCIENCE(GSC) (ବିଜ୍ଞାନ)

OBJECTIVE (PART - I)

ନିମ୍ନୋକ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଚାରୋଟି ବିକଳ୍ପ ଉତ୍ତର ଦିଆଯାଇଛି ।
ସେଥି ମଧ୍ୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛି ବୃତ୍ତଟିକୁ କଳା / ନୀଳ ବଲ୍ ପ୍ୟାଟ୍ ପେନ୍ ଦ୍ୱାରା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କଳା / ନୀଳ କର ।
ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ / (ଏକ) ନମ୍ବର । ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

NAME **ROLL NO.**..... **SECTION**

ସମୟ : ୧ଘଂଟା

କ - ବିଭାଗ (ଭୌତିକ ବିଜ୍ଞାନ)

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : ୩୦

- | | A | B | C | D |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1. ମେଥେଲିଫଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଏକ - ସିଲିକନ୍‌ର ଧର୍ମ କହାର ଧର୍ମ ସହ ସମାନ ?
(a)ଗାଲିୟମ୍ (b) ଜର୍ମାନିୟମ୍ (c)ସ୍ନାୟ୍‌ୟମ୍ (d) ଏଲୁମିନିୟମ୍ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2. ଗୋଟିଏ ମୌଳିକର ପରମାଣୁକ୍ରମାଙ୍କ ୨୦ ହେଲେ ତାହା କେଉଁ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଏବଂ କେଉଁ ଗ୍ରୁପରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିବ ?
(a) ୨ ଏବଂ ୪ (b) ୩ ଏବଂ ୨ (c) ୪ ଏବଂ ୨ (d) ୪ ଏବଂ ୩ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3. ମେଥେଲିଫଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ସାରଣୀରେ ପ୍ରତି ସ୍ତମ୍ଭ ଉପରେ ଲେଖାଥିବା 'R' ର ଅର୍ଥ କ'ଣ ?
(a) ସେହି ଗ୍ରୁପର ପ୍ରଥମ ମୌଳିକ (b) ରେଡିୟମ୍
(c) ରାଡନ (d) ସେହି ଗ୍ରୁପର ଯେକୌଣସି ମୌଳିକ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4. ଆଲକିନ୍ ଶ୍ରେଣୀର ସସ୍ତମ ଯୌଗିକ ଅଣୁ ଗଠନ ପାଇଁ କେତୋଟି ଇଲେକ୍ଟ୍ରନ୍ ଆବଶ୍ୟକ ହେବ ?
(a)୩୦ (b) ୩୨ (c)୪୮ (d) ୪୨ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5. କେଉଁଟି ଏକ ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ହାଇଡ୍ରୋକାର୍ବନ ନୁହେଁ ?
(a) ସାଇକ୍ଲୋହେକ୍ସେନ୍ (b) ଏସିଟିଲିନ୍ (c) ବେଞ୍ଜିନ୍ (d) ପ୍ରୋପାଇନ୍ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6. ବେଞ୍ଜିନ୍‌ର ସଂରଚନାରେ କେତୋଟି ଦ୍ୱିବନ୍ଧ ଅଛି ?
(a) ୧ (b) ୨ (c) ୩ (d) ୪ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7. କେଉଁଟି ଏକ ଉଦ୍ଭୟ ଧର୍ମୀ ଅକ୍ସାଇଡ୍ ଅଟେ ?
(a) MgO (b) Na ₂ O (c) CaO (d) Al ₂ O ₃ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 8. କେଉଁ ଧାତୁ ଦୃଢ଼ ହାତ ପାପୁଲିରେ ରଖିଲେ ତରଳିଯାଏ ?
(a) ଗାଲିୟମ୍ ଓ ସାସିୟମ୍ (b) ତମ୍ବା ଓ ଟିଣ
(c) ବେରିୟମ୍ ଓ ବେରିଲିୟମ୍ (d) କ୍ୟାଲସିୟମ୍ ଓ ମ୍ୟାଗ୍ନେସିୟମ୍ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 9. ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଉଦ୍ଭି ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ଭୁଲ୍ ଅଟେ ?
(a) ସୁନାର ତନ୍ୟତା ଗୁଣ ସର୍ବାଧିକ (b) ଗ୍ରାଫାଇଟ୍ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପରିବାହୀ
(c) ସଲଫର ର ଧାତବ ଔଜ୍ଜ୍ୱଲ୍ୟ ଅଛି (d) ହୋମିନ ତରଳ ଅବସ୍ଥାରେ ମିଳେ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 10. କେଉଁ ଯୌଗିକକୁ ପାକସ୍ତଳାରେ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଥିବା ଅଧିକ ଅମ୍ଳକୁ ପ୍ରଶମନ ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ ?
(a) NaHCO ₃ (b) Na ₂ CO ₃ (c) K ₂ CO ₃ (d) KOH | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 11. ନିମ୍ନୋକ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟିର ପ୍ରସ୍ତୁତିପାଇଁ କ୍ଲୋର- ଆଲକାଲି ପ୍ରଣାଳୀରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ହେଉଥିବା ଉତ୍ପାଦ ଆବଶ୍ୟକ ହୁଏ ନାହିଁ ?
(a) ବନସ୍ତତି ଘିଅ (b) କୀଟନାଶକ
(c) କୃତ୍ରିମ ତନ୍ତୁ (d) ଘର୍ଷଣ ହାସକ ତୈଳ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 12. ସୋଡିୟମ୍ କାର୍ବୋନେଟ୍‌ରୁ କେଉଁ ପଦ୍ଧତିରେ ଧୋଇବା ସୋଡା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ ?
(a) ପାତନ (b) ଆଂଶିକପାତନ (c)ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱପାତନ (d) ସ୍ଫଟିକୀକରଣ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 13. ନିମ୍ନୋକ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଟି ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ ?
(a) Fe + CuSO ₄ → Fe SO ₄ + Cu
(b) Pb + Cl ₂ Cu → PbCl ₂ + Cu
(c) Mg + CaCO ₃ → Mg CO ₃ + Ca
(d) Zn + CuSO ₄ → ZnSO ₄ + Cu | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

14. ଜଳର ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଘଟନ ବେଳେ କ୍ୟାଥୋଡ୍ ଏବଂ ଏନୋଡ୍‌ଠାରେ ସଂଗୃହୀତ ଗ୍ୟାସ ଦ୍ଵୟର ଜୁମା କ'ଣ ଅଟେ ?
 (a) O_2 ଓ H_2 (b) H_2 ଓ O_2 (c) N_2 ଓ O_2 (d) N_2 ଓ H_2
15. $CO(g) + 2H_2(g) \rightarrow CH_3OH(l)$ ରାସାୟନିକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଟି କେଉଁ ଚାପରେ ସମ୍ଭବ ହେବ ?
 (a) 340 atm (b) 430 atm (c) 240 atm (d) 403 atm

ଖ - ବିଭାଗ (ଜୀବ ବିଜ୍ଞାନ)

16. କେଉଁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣକଣା ଉଦ୍ଭିଦର ଫୁଲ ଧରିବା ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରେ ?
 (a) ସାଇଟୋକାଇନିନ୍ (b) ଫାଇଟୋକ୍ଲୋର୍ଫ୍ (c) ଏଥିଲିନ୍ (d) ଆବସିସିକ୍
17. ଯୁରିଆ ର ସଙ୍କେତ ନିମ୍ନଲିଖିତ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ?
 (a) $NH-CO-NH$ (b) $CO_2 - NH - CO_2$ (c) $NH_2 - CO - NH_2$ (d) $NH-CO_2 - NH$
18. ହୃଦ୍‌ପିଣ୍ଡର ସଂକୋଚନ ଜନିତ ଚାପକୁ କ'ଣ କୁହାଯାଏ ?
 (a) ମୂଳକ ଚାପ (b) ହାୟାଷ୍ଟୋଲିକ୍ (c) ହାଇପରଟେନ୍ସନ୍ (d) ସିଷ୍ଟୋଲିକ୍
19. ଲସିକାଭ ଅଙ୍ଗ ଅଟେ କେଉଁଟି ?
 (a) ଚନ୍ଦ୍ରିକା (b) ଗୁଡିସ୍ (c) ଗଲେଟ୍ (d) କପାଟିକା
20. କାହାର ଶୁଖିଳ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରୋଟିନ୍ ଗଠିତ ହୁଏ ?
 (a) ଲୌହ (b) ଏମିନୋ ଅମ୍ଳ (c) ଲିପିଡ (d) ଗ୍ଲୁକୋଜ
21. କେଉଁ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ କୁ 'ସର୍ବଜନ ଗ୍ରହୀତା' କୁହାଯାଏ ?
 (a) A ବର୍ଣ୍ଣ (b) B ବର୍ଣ୍ଣ (c) O ବର୍ଣ୍ଣ (d) AB ବର୍ଣ୍ଣ
22. ଏରିଥ୍ରୋପୋଇଏଟିନ୍ ହରମୋନ୍ କେଉଁଥିରୁ କ୍ଷରିତ ହୁଏ ?
 (a) ପିନିଆଲ୍ (b) ଶୁକ୍ରାଶୟ (c) ବୃକକ୍ (d) ଆଗ୍ନାଶୟ
23. ମସ୍ତିଷ୍କର ବାହ୍ୟ ଆବରଣ କୁ କ'ଣ କୁହାଯାଏ ?
 (a) ମିନିଞ୍ଜେସ (b) ପିଣ୍ଡ ଚତୁଷ୍ଠ (c) ପ୍ରମସ୍ତିଷ୍ଟ (d) ଅନୁମସ୍ତିଷ୍ଟ
24. ତମାଖୁ ପତ୍ରରେ କେଉଁ ଉପକ୍ଷାର ଥାଏ ?
 (a) ସିନକୋନା (b) କୁଇନାଇନ୍ (c) ରେଜିନ୍ (d) ନିକୋଟିନ୍
25. କେଉଁଟି ଜଳ ପରିବହନ ର ତତ୍ତ୍ଵ ନୁହେଁ ?
 (a) କୈଶିକ ଆକର୍ଷଣ (b) କେଲଭିନ୍ ଚକ୍ର (c) ମୂଳକ ଚାପ (d) ତତ୍ତ୍ଵ (ସଂସକ୍ତି ତତ୍ତ୍ଵ)
26. ଇସ୍‌ଚେରିଟିଆ କୋଲି ବନ୍ୟାକ୍ଵେରିଆ ଆମ ଶରୀରରେ କେଉଁ ଭିଟାମିନ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରେ ?
 (a) ଭିଟାମିନ୍ B6 (b) ଭିଟାମିନ୍ B12 (c) ଭିଟାମିନ୍ C (d) ଭିଟାମିନ୍ K
- 27.. କେଉଁ ପ୍ରୋଟିନ୍ ଯୋଗୁ ରକ୍ତ ଶରୀର ମଧ୍ୟରେ ତରଳ ଅବସ୍ଥାରେ ଥାଏ ?
 (a) ହିପାରିନ୍ (b) ସୋଡିୟମ୍ ଅକ୍ସାଲେଟ୍ (c) ଆଲୁବୁମିନ୍ (d) ହିରୁଡିନ୍
28. ଗ୍ଲୋମେରୁଲସ୍ ଓ ବାଓମ୍ୟାନ୍ସ କ୍ୟାପସୁଲ୍ ମିଶି କ'ଣ ଗଠନ କରନ୍ତି ?
 (a) ଉପ ଧମନୀ (b) ନେଫ୍ରୋଡିଆ (c) ଶିଶା କୋଷ (d) ମାଲପିଗିଆନ୍
29. କେଉଁ ହରମୋନ୍ ର ବୃଦ୍ଧି ଯୋଗୁ ଉଦ୍ଭିଦର ଫଳ ପାତେ ଓ ପତ୍ର ଝଡ଼ି ଥାଏ ?
 (a) ଅକ୍ସିନ୍ (b) ସାଇଟୋକାଇନିନ୍ (c) ଏଥିଲିନ୍ (d) ଜିବରେଲିନ୍
30. ଲାଜକୁଳୀ ଲତାର ଗତିକୁ କ'ଣ କୁହାଯାଏ ?
 (a) ଅଡର୍କୁଟନ୍ (b) କ୍ୟାନ୍ସର୍ଭନ୍ (c) ଷୋମାଟର (d) ଆଲୋକାନୁବର୍ତ୍ତନ

**2nd PRACTICE TEST FOR CLASS-X
GENERAL SCIENCE(GSC) (ବିଜ୍ଞାନ)**

SUBJECTIVE (PART-II)

ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ ଯଥା ସମ୍ଭବ ନିଜ ଭାଷାରେ ଉତ୍ତର ଦେବେ ।
ତାହାଣ ପାଖରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସଂଖ୍ୟାଗୁଡ଼ିକ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କ ସୂଚାଇଛି ।
ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଦେଶାନୁସାରେ ଲେଖ ।

NAME **ROLL NO**..... **SECTION**

ସମୟ : ୧ଘଂଟା

କ - ବିଭାଗ (ଭୌତିକ ବିଜ୍ଞାନ)

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : ୩୦

୧. (କ) ଗୋଟିଏ ଉଦାହରଣ ନେଇ ତୁଳନାତ୍ମକ ଭାବରେ ବିଶେଷତ୍ୱ ଏବଂ ଏଥିରେ ଥିବା ତୁଚ୍ଚଗୁଡ଼ିକ ଉଲ୍ଲେଖ କର । (୩)
କିମ୍ବା

କେଉଁ ଅମ୍ଳ ଓ କ୍ଷାର ର ମିଶ୍ରଣରୁ ଖାଇବା ଲୁଣ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ ? ଏହା କେଉଁ ଉତ୍ସରୁ ମିଳିଥାଏ ? କଠିନ ଖଣିଜ ଲବଣର ବର୍ଣ୍ଣ କାହିଁକି ବାଦାମୀ ହୋଇଥାଏ ?

(ଖ) ସହ ସଂଯୋଜ୍ୟ ବନ୍ଧ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ? କାର୍ବନ କାହିଁକି ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସଂଯୋଜ୍ୟର ଯୌଗିକ ଗଠନ ନ କରି ସର୍ବଦା ସହ ସଂଯୋଜ୍ୟ ଯୌଗିକ ଗଠନ କରେ ? (୩)

କିମ୍ବା

ଆଲକେନ, ଆଲକିନ୍ ଏବଂ ଆଲକାଇନ୍ କ'ଣ ବୁଝାଇ ପ୍ରତ୍ୟେକରୁ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଉଦାହରଣ ଦିଅ ?

(ଗ) ଅରମ୍ଭ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ସମୀକରଣଟି ଲେଖ । ଏହାକୁ ଝଲେଇ ତଥା ରେଲ୍‌ଆରଣା ଯୋଡ଼ିବାରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ କାହିଁକି ? (୨)
କିମ୍ବା

ଗୋଟିଏ ଧଳାଫୁଲ ଲବଣ 'X' କୁ ସୂର୍ଯ୍ୟଲୋକରେ ରଖିଲେ ତାହା ଧୂସର ରଙ୍ଗର ପଦାର୍ଥ 'Y' ରେ ପରିଣତ ହୁଏ । 'X' ଓ 'Y' କୁ ଚିହ୍ନଟ କରି ପ୍ରତିକ୍ରିୟାଟିକୁ ସମୀକରଣ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶ କର ।

୨. (କ) ସଂଶ୍ଳେଷଣ, ବିଘଟନ, ବିସ୍ଥାପନ ଓ ଦୈତ ବିସ୍ଥାପନ ରାସାୟନିକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାକୁ ଉଦାହରଣ ଦ୍ୱାରା ବୁଝାଇ ଲେଖ ? (୪)
କିମ୍ବା

ପୋଟାସିୟମ୍, କ୍ୟାଲସିୟମ୍, ମ୍ୟାଗ୍ନେସିୟମ୍ ଏବଂ ଏଲୁମିନିୟମ୍ ଧାତୁମାନଙ୍କର ଜଳସହ ରାସାୟନିକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାକୁ ସମୀକରଣ ସାହାଯ୍ୟରେ ଲେଖ ।

(ଖ) ସୋଡ଼ିୟମ୍, ମ୍ୟାଗ୍ନେସିୟମ୍ ଓ କ୍ୟାଲସିୟମ୍ ଧାତୁ ସହ ଅମ୍ଳର ପ୍ରତିକ୍ରିୟାକୁ ସମୀକରଣ ସାହାଯ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କର ? (୩)
କିମ୍ବା

ମେଥେଲିନ୍‌କ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ସାରଣୀ ଏବଂ ଆଧୁନିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ସାରଣୀ ମଧ୍ୟରେ ଯେ କୌଣସି ତିନୋଟି ପାର୍ଥକ୍ୟ ଦର୍ଶାଅ ।

ଖ - ବିଭାଗ (ଜୀବ ବିଜ୍ଞାନ)

୩. (କ) ରକ୍ତ କିପରି ଜମାଟ ବାନ୍ଧେ ବୁଝାଇ ଲେଖ । (୩)
କିମ୍ବା

ଗ୍ଲୋମେରୁଲସ୍ ର କାର୍ଯ୍ୟ ଲେଖ ।

(ଖ) ପାକସ୍ଥଳୀର କାର୍ଯ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କର । (୩)
— କିମ୍ବା

ଗ୍ୟାସ୍ ପରିବହନ କିପରି ହୁଏ ବୁଝାଇ ଲେଖ ।

(ଗ) କୁକୁରର ଘ୍ରାଣଶକ୍ତି ମନୁଷ୍ୟ ଠାରୁ ପ୍ରଖର କାହିଁକି ? (୨)
କିମ୍ବା

ଉଷ୍ଣତା ସ୍ରୋତ କ'ଣ ଲେଖ ?

୪. (କ) ମଣିଷ ହୃତ୍ପିଣ୍ଡର ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ଗଠନ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖ କର । (୪)
କିମ୍ବା

କୋଷଜୀବକରେ ପାଇରୁଭିକ୍ ଅମ୍ଳର ପରିବେଶ ଅନୁରୂପ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ଗୁଡ଼ିକ ଉଲ୍ଲେଖ କର ।

(ଖ) ମନୁଷ୍ୟ ର ରେଚନ ତନ୍ତ୍ର ର ଏକ ନାମାଙ୍କିତ ଚିତ୍ର ଅଙ୍କନ କର । (୩)
କିମ୍ବା

ସାଇଟ୍ରିକ୍ ଅମ୍ଳ ଚକ୍ରର ରେଖାଙ୍କିତ ଚିତ୍ର ଅଙ୍କନ କର ।

2nd PRACTICE TEST FOR CLASS-X
THIRD LANGUAGE HINDI (TLH)

TIME-1.00 hour

OBJECTIVE (PART-I)

FULL MARK - 30

निम्नलिखित सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के चार संभावित उत्तर दिए गए हैं, उनमें से सही उत्तर को चुनकर लिखिए।

NAME ROLL NO..... SECTION

A B C D

1. झूठ के बराबर क्या नहीं है ?
(A) जप (B) तप (C) पाप (D) पुण्य 0 0 0 0
2. किस धन के सामने सारे दूसरे धन धूरि के समान है ?
(A) गजधन (B) बाजिधन (C) रतन धन (D) संतोष धन 0 0 0 0
3. किसका रंग श्याम है ?
(A) नंद (B) यशोदा (C) कृष्ण (D) बलराम 0 0 0 0
4. तरुवर क्या नहीं खाता है ?
(A) फल (B) पुष्प (C) मिठाई (D) दूध 0 0 0 0
5. कौन हमारे साथ हैं ?
(A) मित्र (B) परिवार (C) त्रिलोकनाथ (D) पड़ोशी 0 0 0 0
6. एक तिनका कहाँ से उड़कर आया था ?
(A) पास (B) दूर (C) हवा (D) आसमान 0 0 0 0
7. एक बंधु को दूसरे बंधु की क्या हरना चाहिए ?
(A) धन (B) ज्ञान (C) मित्रता (D) व्यथा 0 0 0 0
8. कौन दबे पाँव भागी ?
(A) ऐंठ (B) तिनका (C) आँख (D) समझ 0 0 0 0
9. किस के द्वारा मनुष्य की सामाजिकता कायम है ?
(A) ज्ञान (B) भाषा (C) सम्मान (D) बुद्धि 0 0 0 0
10. वचनों का माधुर्य हृदयद्वार खोलने की क्या है ?
(A) सीढ़ी (B) बात (C) कुँजी (D) पाठ 0 0 0 0
11. किसकी दो लातें भी सहन की जाती हैं ?
(A) दुधारु गाय (B) भेंष (C) बकरी (D) हाथी 0 0 0 0
12. हृदय की मलिनता के साथ और किसका योग नहीं हो सकता ?
(A) मधुर बचनों (B) टकसाली भाव (C) ऊँचे विचार (D) कटुवाणी 0 0 0 0

[P.T.O]

13. सन्यासी लोग संसार को क्या समझते हैं ?
 (A) अद्भूत (B) माया का जंजाल
 (C) घर (D) कर्मभूमी 0 0 0 0
14. कब भारत के लोग स्वतंत्रता के लिए कोशिश करके पराजित हो गए थे ?
 (A) 1932 (B) 1947 (C) 1857 (D) 1905 0 0 0 0
15. जीवन का वरदान क्या है ?
 (A) पराधीनता (B) दौलत-कमाना (C) स्वतन्त्रता (D) भ्रमण करना 0 0 0 0
16. समूहवाचक संज्ञा शब्द है -
 (A) दल (B) बालक (C) राम (D) पानी 0 0 0 0
17. जातिवाचक संज्ञा शब्द है -
 (A) कोयल (B) आटा (C) पानी (D) पढ़ाई 0 0 0 0
18. पुलिग शब्द है -
 (A) भात (B) बात (C) ईंट (D) रात 0 0 0 0
19. स्त्रीलिंग शब्द है -
 (A) सड़क (B) तेल (C) गगन (D) जल 0 0 0 0
20. 'पवन' शब्द का समानार्थक शब्द है :
 (A) काया (B) वायु (C) शरीर (D) भवन 0 0 0 0
21. 'कुत्तिया' का पुलिग रूप है :
 (A) कुत्ते (B) कुत्ता (C) कुति (D) इन में से कोई नहीं 0 0 0 0
22. 'गुरु' का स्त्रीलिंग रूप है :
 (A) गुरुदेव (B) गुरुश्री (C) गुरु (D) गुरुआइन 0 0 0 0
23. 'सही' का विलोम शब्द है :
 (A) गलत (B) सच्चा (C) झूठा (D) अच्छा 0 0 0 0
24. 'सुधा' का पर्यायवाची शब्द है :
 (A) आँख (B) रास्ता (C) आग (D) अमृत 0 0 0 0
25. 'लड़का' का भाववाचक संज्ञा रूप है :
 (A) लड़के (B) लड़की (C) लड़कियाँ (D) लड़कपन 0 0 0 0
26. 'बात' का बहुवचन रूप है :
 (A) बाँतें (B) बात (C) बातें (D) बति 0 0 0 0
27. मैं जाड़े _____ मरता हूँ ।
 (A) से (B) के (C) में (D) पर 0 0 0 0
28. 'गिरना' क्रिया का प्रथम प्रेरणार्थक रूप है -
 (A) गिरेगा (B) गिराना (C) गिरवाना (D) गिर जाना 0 0 0 0
29. रमेश की बहन सुंदर है । इसमें प्रयुक्त विशेषण है :
 (A) रमेश (B) बहन (C) है (D) सुंदर 0 0 0 0
30. 'कोई' किस प्रकार का सर्वनाम है ?
 (A) निश्चयवाचक (B) प्रश्नवाचक (C) पुरुष वाचक (D) अनिश्चयवाचक 0 0 0 0

**2nd PRACTICE TEST FOR CLASS-X
THIRD LANGUAGE HINDI (TLH)**

TIME-1.00 hour

SUBJECTIVE (PART-I)

FULL MARK - 30

निम्नलिखित सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

[5 x 2

1. (i) मधुर भाषण किसे कहते हैं ?

(ii) व्याख्या कीजिए :

रोष न रसना खोलिए, बरु खालिओ तरवारि ।

सुनत मधुर परिनाम हित, बोलिअ वचन विचारि ॥

अथवा

(i) विवेकानंद का व्यक्तित्व कैसा था ?

(ii) आँख में तिनका पड़ने पर लोग क्या करने लगे ?

2. निम्नलिखित अनुच्छेद को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

[2 x 5

लोहड़ी पंजाबियों का प्रिय त्योहार है । यह त्योहार हर साल जनवरी को पंजाब और हरियाणा में धूमधाम से मनाया जाता है । इस दिन लोग लकड़ियाँ इकट्ठी करके उसका एक ढेर बनाते हैं । शाम के समय आग जलाई जाती है । लोग अग्नि के चारों ओर चक्कर काटते हैं और उसमें, तिल डालते हैं । एक-दूसरे को बधाई देते हैं । फिर सब आग के चारों ओर नाचते गाते हैं ।

(i) लोहड़ी किसका प्रिय त्योहार है ?

(ii) लोहड़ी त्योहार कब मनाया जाता है ?

(iii) लोहड़ी के दिन लोग क्या करते हैं ?

(iv) कब आग जलाई जाती है ?

(v) अग्नि के चारों ओर लोग क्या करते हैं ?

3. हिन्दी में अनुवाद कीजिए ।

[2 x 5

(i) ଆଜି ବହୁତ ବର୍ଷା ହେଉଛି ।

(ii) ମୋର ଘରକୁ ଯିବାରେ ଡେରି ହେବ ।

(iii) ମୁଁ ଏକୃଷ୍ଟିଆ ଘରକୁ ଯାଇ ପାରିବିନି ।

(iv) ମୋର ଭାଇ ମୋତେ ନେବାକୁ ଆସିବ ।

(v) ମୁଁ ଓ ମୋର ଭାଇ ଦୁହେଁ ମିଶି ଘରକୁ ଯିବୁ ।

अथवा

निर्देशानुसार निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(i) रेखांकित शब्द का लिंग बदलकर वाक्य को फिर से लिखिए ।

लड़का जा रहा है ।

(ii) रेखांकित शब्द का वचन बदलकर वाक्य को फिर से लिखिए ।

बच्चा खेल रहा है ।

(iii) 'इनकार' शब्द का प्रयोग से एक वाक्य बनाइए ।

(iv) निम्नलिखित वाक्य को शुद्ध करके लिखिए ।

सालों पहले का बात है ।

(v) कोष्ठक में से सही परसर्ग चुनकर लिखिए ।

भाषा पर मनुष्य _____ विशेष अधिकार है । (का, के, की)

2nd PRACTICE TEST FOR CLASS-X
MATHEMATICS(MTH)

TIME-1.00 hour

OBJECTIVE (PART- I)

FULL MARK - 30

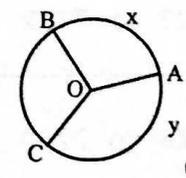
ନିମ୍ନୋକ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଚାରୋଟି ବିକଳ୍ପ ଉତ୍ତର ଦିଆଯାଇଛି ।
ସେଥି ମଧ୍ୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛି ବୃତ୍ତଟିକୁ କଳା / ନୀଳ ବଲ୍ ପ୍ୟାଟ୍ ପେନ୍ ଦ୍ୱାରା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କଳା / ନୀଳ କର ।
ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ / (ଏକ) ନମ୍ବର । ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

NAME **ROLL NO.....** **SECTION**

- | | A | B | C | D |
|--|---|---|---|---|
| 1. $2x = y$ ଲେଖିତରୁ ଲାଗି ନିମ୍ନସ୍ଥ କେଉଁଟି ସତ୍ୟ ହେବ ?
(A) x - ଅକ୍ଷ ସହ ସମାନ୍ତର ହେବ (B) y - ଅକ୍ଷ ସହ ସମାନ୍ତର ହେବ
(C) ମୂଳବିନ୍ଦୁଗାମୀ ହେବ (D) x - ଅକ୍ଷ ସହ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମିଳିଯିବ | | | 0 | 0 |
| 2. ନିମ୍ନସ୍ଥ କେଉଁ ସମୀକରଣର ବାଜଦ୍ୱୟ 2 ଓ -2 ।
(A) $x^2 - 2 = 0$ (B) $x^2 - 4 = 0$ (C) $x^2 + 2 = 0$ (D) $x^2 + 4 = 0$ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3. 3, x ଓ 7 ଗୋଟିଏ A.P. ରେ ରହିଲେ x ର ମାନ କେତେ ?
(A) 5 (B) 4 (C) -4 (D) -5 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4. "Probability" ଶବ୍ଦରୁ ଗୋଟିଏ ଅକ୍ଷର 'i' ବାଛିବାର ସମ୍ଭାବ୍ୟତା କେତେ ?
(A) $\frac{1}{11}$ (B) $\frac{2}{11}$ (C) $\frac{3}{11}$ (D) $\frac{4}{11}$ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5. ଗୋଟିଏ ଲୁତୁ ଗୋଟିକୁ ଥରେ ଗଢ଼ାଇଲେ, ଫଳ 5 ବା ତା'ଠାରୁ କମ୍ ହେବାର ସମ୍ଭାବ୍ୟତା କେତେ ?
(A) $\frac{3}{6}$ (B) $\frac{5}{6}$ (C) $\frac{6}{6}$ (D) $\frac{2}{3}$ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 6. ଗୋଟିଏ A.P. ର $t_7 = 20$ ଓ $t_{18} = 42$ ହେଲେ, ସାଧାରଣ ଅନ୍ତର (d) କେତେ ?
(A) 3 (B) 4 (C) 8 (D) 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7. x ଓ 7 ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସମାନ୍ତର ମଧ୍ୟକର୍ତ୍ତୀ 9 ହେଲେ, x କେତେ ହେବ ?
(A) 10 (B) 11 (C) 12 (D) 9 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8. ଗୋଟିଏ ଲୁତୁଗୋଟିକୁ ଥରେ ଗଢ଼ାଇ ମୌଳିକ ବା ଯୌଗିକ ହୋଇନଥିବା ସଂଖ୍ୟା ପାଇବାର ସମ୍ଭାବ୍ୟତା କେତେ ?
(A) $\frac{2}{6}$ (B) $\frac{3}{6}$ (C) 0 (D) $\frac{1}{6}$ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 9. ଦୁଇଟି ମୁଦ୍ରା ଟସ୍ କରାଗଲା । ଫଳ ଆଦୌ T ନ ଆସିବାର ସମ୍ଭାବ୍ୟତା କେତେ ?
(A) $\frac{1}{3}$ (B) $\frac{1}{4}$ (C) $\frac{1}{2}$ (D) 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 10. ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅନୁକ୍ରମ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ସମାନ୍ତର ପ୍ରଗତି ନୁହେଁ ?
(A) 1, 2, 3, 4, 5..... (B) $\frac{1}{3}, \frac{2}{3}, \frac{3}{3}, \frac{4}{3}, \dots$
(C) -3, -2, 0, 2, 3, 5..... (D) 1.1, 2.3, 3.5, 4.7..... | 0 | 0 | 0 | 0 |

11. k ର କେଉଁ ମାନ ପାଇଁ ସହମାକରଣ ଦ୍ଵୟ $6x + 2ky + 3 = 0$ ଓ $x + 2y + 2 = 0$ ର ଅନନ୍ୟ ସମାଧାନ ରହିବ ?
 (A) $k = 3$ (B) $k = 4$ (C) $k = 6$ (D) $k = 8$ 0 0 0 0
12. $x^2 - 15px + 3 = 0$ ସମାକରଣର ମୂଳଦ୍ଵୟ a ଓ b ହେଲେ, $\frac{1}{a} + \frac{1}{b}$ କେତେ ହେବ ?
 (A) $5P$ (B) $-5P$ (C) $\frac{1}{5P}$ (D) $\frac{1}{-5P}$ 0 0 0 0
13. ଗୋଟିଏ A.P ର ପ୍ରଥମ ପଦ 3, ସାଧାରଣ ଅନ୍ତର 4 ଏବଂ ପଦ ସଂଖ୍ୟା 10 ହେଲେ, ସମସ୍ତ ପଦର ସମଷ୍ଟି କେତେ ?
 (A) 210 (B) 110 (C) 105 (D) 420 0 0 0 0
14. $x - y = 0$ ଓ $x + y - 2 = 0$ ସହ ସମାକରଣଦ୍ଵୟର ଲେଖିଚିତ୍ର ଅଙ୍କନ କଲେ ସରଳରେଖାଦ୍ଵୟର ଛେଦବିନ୍ଦୁର ସ୍ଥାନାଙ୍କ କ'ଣ ହେବ ?
 (A) (0, 0) (B) (0, 2) (C) (0, -2) (D) (1, 1) 0 0 0 0
15. $2x + 3y + 9 = 0$ ଏବଂ $6x + ky - 13 = 0$ ସହ ସମାକରଣଦ୍ଵୟ ଅସଙ୍ଗତ ହେଲେ, k ର ମାନ କେତେ ହେବ ?
 (A) 3 (B) 6 (C) 9 (D) 12 0 0 0 0
16. PQR ବୃତ୍ତରେ \overline{PR} ଏକ ବ୍ୟାସ ହେଲେ, $m \widehat{PQR}$ କେତେ ?
 (A) 90° (B) 100° (C) 120° (D) 180° 0 0 0 0
17. ଗୋଟିଏ ରେଖାଖଣ୍ଡ ସର୍ବାଧିକ କେତୋଟି ବୃତ୍ତର ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ହୋଇପାରିବ ?
 (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4 0 0 0 0
18. ଗୋଟିଏ ବୃତ୍ତର ବ୍ୟାସ 20 ସେ.ମି. । ଏହି ବୃତ୍ତର ଏକ ଜ୍ୟାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ 16 ସେ.ମି. ହେଲେ, ବୃତ୍ତର କେନ୍ଦ୍ରଠାରୁ ଜ୍ୟାଟିର ଦୂରତା କେତେ ?
 (A) 4 ସେ.ମି. (B) 5 ସେ.ମି. (C) 6 ସେ.ମି. (D) 8 ସେ.ମି. 0 0 0 0
19. ଗୋଟିଏ ବୃତ୍ତରେ ଏକ ଚାପର ଅନ୍ତର୍ଲିଖିତ କୋଣର ପରିମାଣ 45° ହେଲେ, ସଂପୃକ୍ତ ଜ୍ୟାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଓ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧର ଅନୁପାତ କେତେ ହେବ ?
 (A) 2 : 1 (B) 1 : 2 (C) $\sqrt{2} : 1$ (D) $1 : \sqrt{2}$ 0 0 0 0

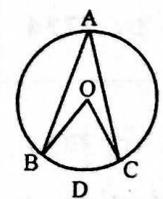
20. ଡଚ୍ଚ ଚିତ୍ରରେ ABC ବୃତ୍ତର କେନ୍ଦ୍ର O । $m \widehat{AXB} = 70^\circ$,



$m \widehat{AYC} = 130^\circ$ ହେଲେ, $m \angle BAC$ କେତେ ?

- (A) 160° (B) 130° (C) 90° (D) 80° 0 0 0 0

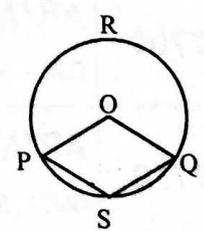
21. ପାର୍ଶ୍ଵସ୍ଥ ଚିତ୍ରରେ ABC ବୃତ୍ତର କେନ୍ଦ୍ର O । $m \angle OBA = 40^\circ$,



$m \angle OCA = 30^\circ$ ହେଲେ, \widehat{BDC} ର ଡିଗ୍ରୀ ପରିମାପ କେତେ ?

- (A) 140° (B) 70°
 (C) 105° (D) ଏଥିରୁ କୌଣସିଟି ନୁହେଁ 0 0 0 0

22. 56 ସେ.ମି. ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ବିଶିଷ୍ଟ ଚାପର ଡିଗ୍ରୀ ପରିମାପ 90° ହେଲେ, ଚାପର ଦୈର୍ଘ୍ୟ କେତେ ?
 (A) 11 ସେ.ମି. (B) 22 ସେ.ମି. (C) 44 ସେ.ମି. (D) 88 ସେ.ମି. O O O O
23. ଗୋଟିଏ ବୃତ୍ତର ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ 9 ସେ.ମି. । ଏଥିରେ ଅନ୍ତର୍ଲିଖିତ ଏକ ସମବାହୁ ତ୍ରିଭୁଜର ଉଚ୍ଚତା କେତେ ହେବ ?
 (A) 13.5 ସେ.ମି. (B) 12 ସେ.ମି. (C) 15 ସେ.ମି. (D) 14.5 ସେ.ମି. O O O O
24. ଦୁଇଟି ଏକକୈନ୍ଦ୍ରିକ ବୃତ୍ତର ଚାପର ଡିଗ୍ରୀ ପରିମାପ ସମାନ ଏବଂ ଚାପ ଦୁଇଟିର ଦୈର୍ଘ୍ୟର ସମଷ୍ଟି 50 ସେ.ମି. ଓ ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧଦ୍ୱୟର ଦୈର୍ଘ୍ୟର ଅନ୍ତର 24 ସେ.ମି. ହେଲେ ସଂପୃକ୍ତ ବୃତ୍ତକଳା ଦ୍ୱୟର କ୍ଷେତ୍ରଫଳର ଅନ୍ତର କେତେ ହେବ ?
 (A) 100 ବର୍ଗ ସେ.ମି. (B) 400 ବର୍ଗ ସେ.ମି.
 (C) 500 ବର୍ଗ ସେ.ମି. (D) 600 ବର୍ଗ ସେ.ମି. O O O O
25. $\sec^2(90^\circ + \alpha) - \cot^2(180^\circ - \alpha)$ ର ମାନ କେତେ ?
 (A) 0 (B) 1 (C) -1 (D) $-\frac{1}{2}$ O O O O
26. $\cos(A+B) = \frac{1}{2}$ ଓ $\cos(A-B) = \frac{\sqrt{3}}{2}$ ହେଲେ A ର ପରିମାଣ କେତେ ?
 (A) 30° (B) 45° (C) 60° (D) 75° O O O O
27. ABC ସମକୋଣୀ ତ୍ରିଭୁଜରେ $m\angle B = 90^\circ$, ଯଦି $\sin(A-C) = \frac{1}{2}$ ହୁଏ, ତେବେ B A ର ପରିମାଣ କେତେ ?
 (A) 45° (B) 60° (C) 75° (D) 30° O O O O
28. $\cos 1^\circ \cdot \cos 2^\circ \cdot \cos 3^\circ \dots \dots \dots \cos 100^\circ$ ର ମାନ କେତେ ?
 (A) 2 (B) 1 (C) 0 (D) 3 O O O O
29. $\sqrt{3} \sin \alpha = \cos \alpha$ ହେଲେ α ର ମାନ କେତେ ?
 (A) 150° (B) 30° (C) 45° (D) 60° O O O O
30. ପାର୍ଶ୍ୱସ୍ଥ ଚିତ୍ରରେ ବୃତ୍ତ PQR ର କେନ୍ଦ୍ର O ଓ \widehat{PQ} ର ଏକ ଅନ୍ତଃସ୍ଥ ବିନ୍ଦୁ 'S' ଏବଂ $m\widehat{PSQ} = 140^\circ$ ହେଲେ, $m\angle PSQ$ କେତେ ଡିଗ୍ରୀ ହେବ ?
 (A) 90 (B) 50
 (C) 40 (D) 110 O O O O



2nd PRACTICE TEST FOR CLASS-X

MATHEMATICS(MTH)

TIME-1.00 hour

SUBJECTIVE (PART- I)

FULL MARK - 30

ତାହାଣ ପାଖରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସଂଖ୍ୟାଗୁଡ଼ିକ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କ ସୂଚାଇଛି । ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଦେଶାନୁସାରେ ଲେଖ ।

1.(a) ନିମ୍ନ ସମୀକରଣଦ୍ୱୟର ସମାଧାନ କର ।

$$11x + 15y + 23 = 0 \text{ ଓ } 7x - 2y - 20 = 0 \quad [5]$$

କିମ୍ବା

$$3x^2 - 14x + 8 = 0 \text{ ସମୀକରଣକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣବର୍ଗରେ ପରିଣତ କରି ସମାଧାନ କର ।}$$

(b) ଗୋଟିଏ ଲୁତୁଗୋଟିକୁ ଦୁଇଥର ଗଢ଼ାଇ ଦିଆଗଲା । ଲୁତୁଗୋଟି ଦୁଇଟି ଦେଖାଉଥିବା ସଂଖ୍ୟା ଦୁଇଟିର ଯୋଗଫଳ 6 ହେବାର ସମ୍ଭାବ୍ୟତା ସ୍ଥିର କର । [5]

କିମ୍ବା

ଗୋଟିଏ ଅନୁକ୍ରମର $t_n = 2n + 3$ ହେଲେ, ଏହାର S_{30} ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।

2.(a) 6 ଓ 46 ମଧ୍ୟରେ ଚାରିଗୋଟି ସମାନ୍ତର ମଧ୍ୟକ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର । [5]

କିମ୍ବା

ଗୋଟିଏ ଲୁତୁଗୋଟିକୁ ଥରେ ଗଢ଼ାଗଲା । 'ଫଳ ଅସ୍ତ୍ରୁ ବା ଫଳ 3 3' ଘଟଣାଟିର ସମ୍ଭାବ୍ୟତା ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।

(b) $A + B + C = 90^\circ$ ହେଲେ ପ୍ରମାଣ କର ଯେ,

$$\cot A + \cot B + \cot C = \cot A \cdot \cot B \cdot \cot C \quad [5]$$

କିମ୍ବା

$$\text{ପ୍ରମାଣ କର ଯେ, } \cos 75^\circ = \frac{\sqrt{3}-1}{2\sqrt{2}}$$

3.(a) ପ୍ରମାଣ କର ଯେ, ଗୋଟିଏ ବୃତ୍ତର ସମାନ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ବିଶିଷ୍ଟ ଜ୍ୟାମାନେ କେନ୍ଦ୍ରଠାରୁ ସମଦୂରବର୍ତ୍ତୀ । [5]

କିମ୍ବା

ପ୍ରମାଣ କର ଯେ, ଏକ ବୃତ୍ତାନ୍ତର୍ଲିଖିତ ଚତୁର୍ଭୁଜର ବିପରୀତ କୋଣମାନ ପରସ୍ପର ପରିପୂରକ ।

(b) ଗୋଟିଏ ଅର୍ଦ୍ଧବୃତ୍ତ ଆକୃତି ବିଶିଷ୍ଟ ପଡ଼ିଆର ପରିସୀମା 252 ମିଟର । ଏହାର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର । [5]

କିମ୍ବା

ଗୋଟିଏ ବୃତ୍ତକଳାର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ 1848 ବର୍ଗମିଟର ଓ ସଂପୃକ୍ତ ଚାପର ଡିଗ୍ରୀ ପରିମାପ 120° ହେଲେ, ବୃତ୍ତକଳାର ବ୍ୟାସାର୍ଦ୍ଧ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।

=====

**2nd PRACTICE TEST FOR CLASS-X
SECOND LANGUAGE ENGLISH (SLE)
OBJECTIVE (PART - I)**

Time: 1 Hour

Full Marks: 30

Answer all the questions. Each question carries one mark.
Each question has four alternatives. Choose the most appropriate one and darken the circle given for it (in the OMR Sheet) using black/blue ball point pen.

NAME ROLL NO..... SECTION

- | | | A | B | C | D |
|-----|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1. | The summer sun in 'All Things Bright and Beautiful' is described as _____. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | A. very hot B. pleasant C. very cold D. unbearable | | | | |
| 2. | "He made them everyone." Here 'He' refers to _____. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | A. the poet B. man C. God D. Earth | | | | |
| 3. | Which country does the Solitary Reaper belong to? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | A. England B. Scotland C. Arab D. France | | | | |
| 4. | Who sings welcome notes? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | A. The cuckoo B. The nightingale
C. The weary travelers D. The solitary reaper | | | | |
| 5. | What is the central idea of the poem, 'The Solitary Reaper'? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | A. Reapers can sing like birds.
B. Sweet music appeals to all.
C. Beautiful experiences have long-lasting effects.
D. Rich harvest makes the reaper happy. | | | | |
| 6. | Gandhiji received his early education at _____. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | A. Gandhinagar English School C. Rajkot English School
B. Gujarat English School D. Ahmedabad English School | | | | |
| 7. | Gandhi thanked _____ more than his merit. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | A. his teachers B. his father C. God D. his good luck | | | | |
| 8. | The special reason for Gandhiji's dislike for games and sports was _____. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | A. his service to his father
B. his shyness
C. lack of interest in games and sports
D. his excess interest in other subjects | | | | |
| 9. | "Kind Sir, have pity; turn your attention to poor, hungry man!" – Who is the beggar speaking to? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | A. Lushkoff B. Sergei C. Olga D. Sergei's friend | | | | |
| 10. | Sergei provided the beggar the work of _____ first. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | A. chopping wood C. removing old broken things
B. cutting grass D. cleaning the house | | | | |
| 11. | Who really chopped wood for Sergei? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | A. Sergei's servant C. Sergei's friend
B. The beggar D. Olga | | | | |
| 12. | In the poem, 'Village Song', the mother tells her daughter that the world is full of _____. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | A. sorrows B. pleasure C. sufferings D. worries | | | | |
| 13. | The Koil in the poem, 'Village Song' often visits _____. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | A. the mountain B. the pond C. the sea D. the river-isles | | | | |

14. According to the daughter in 'Village Song', the bridal-songs and the cradle- songs have cadences of _____.
- A. happiness B. enjoyment C. pleasure D. sorrow
15. In the story, 'The Tiger in the House', Timothy is the name of the _____.
- A. cook B. mongrel C. keeper D. tiger cub
16. A change came over Timothy when he was about ____ months old.
- A. four B. six C. five D. seven
17. In the story, 'The Tiger in the House', Timothy died of _____.
- A. diarrhea B. smallpox C. fever D. pneumonia
18. The word, 'contentment' in 'A Letter to God' means: _____.
- A. firm decision C. satisfaction
B. dissatisfaction D. friendliness
19. If you join the following pair of sentences, the complex sentence is: _____.
- i. Mother Teresa is revered as a saint.
ii. She saved mankind.
- A. Mother Teresa which is revered as a saint saved mankind.
B. Mother Teresa who is revered as a saint saved mankind.
C. Mother Teresa, who saved mankind, is revered as a saint.
D. Mother Teresa, that is revered as a saint saved mankind.
20. The soul is not mortal. Here the single word for the underlined words is: _____.
- A. imortal B. immortal C. emortal D. emmortal
21. The train _____ before they reached the station.
- A. has left B. had been left C. had left D. has been left
22. If I had met him, I _____ him to my birth day party.
- A. would invite C. could invite
B. will invlte D. could have invited
23. Sweets were distributed _____ children.
- A. in B. for C. with D. among
24. He is a very stupid boy. The 'Exclamatory Sentence' of this 'Declarative Sentence' is _____.
- A. How stupid boy he is! C. What a stupid boy he is!
B. What a stupid boy he is? D. What a stupid boy he is.
25. The flower smells sweet. The underlined word is: _____.
- A. Complement B. Verb C. Object D. Adjunct
26. Which of the following is grammatically acceptable?
- A. He is not rich and he is happy.
B. He is not rich, yet he is happy.
C. He is not rich yet he is happy.
D. He is not rich, otherwise he is happy.
27. The number of the sick children _____ increasing.
- A. are B. have been C. is D. have
28. Each of the students _____ given a prize.
- A. was B. are C. were D. have been
29. Take the book _____ the table.
- A. on B. of C. under D. off
30. Pikul cut the apple _____ a knife.
- A. with B. by C. in D. to

**2nd PRACTICE TEST FOR CLASS-X
SECOND LANGUAGE ENGLISH (SLE)**

Time: 1 Hour

SUBJECTIVE

Full Marks: 30

1. Answer the following questions, each in about 50 words: [5×2 = 10]
- i. "What faith! I had the faith of the man who wrote this letter to God." Who said this? What did he do, not to shake Lencho's faith on God?
OR What was Gandhiji's notion towards handwriting?
- ii. Did the poet understand the theme of the Solitary Reaper's song why? What did he guess from the voice of the song?
OR What does the daughter, in 'Village Song', say about 'the wild forest' to her mother?
2. Write an essay, in about 200 words on any one of the following topics keeping to the outlines given: [10 Marks]

i. **My Grandmother :**

(Her name, age, appearance - her dress and food—her qualities and work in the family—her relation with family members and neighbours—her care for you and why you like her.)

ii. **A Visit to a Historical Place :**

(Name of the place and why it is famous, time of visit—who visited with you and how you reached there - description of historical monuments and other things you saw—benefits and entertainment—your feelings, experience and suggestions.)

iii. **Newspapers :**

(Necessity of reading newspapers – different kinds of newspapers; daily, weekly, etc – different types of news; local, state, national, etc – benefits and entertainment you get – your opinion about a good newspaper.)

OR

[5×2 = 10]

- i. Imagine you are Rani Swain living in Gopalpur, Nayagarh. Write a letter, in about 100 words to your friend Pratikshya Das living in Tangi, Khordha, inviting him to your elder brother's wedding.
- ii. Imagine you are Kartik Barik of Capital High School, Unit-III, Bhubaneswar. Write an application, in about 100 words, to your Headmaster requesting him to grant you three days leave as you want to help your father in your sister's marriage ceremony.
3. Read the passage given below and answer the questions that follow, each in about 20 words : [2×5 = 10]

One day Tolstoy happened to pass by a Russian street where he met a beggar. Tolstoy hurried through his pockets to find something he might give to that man. But they were empty. He had already given away all his money. In his pity he reached out, took the beggar in his arms, kissed him on his cheeks and said, "Don't be angry with me, my brother, I have nothing to give you."

The face of the beggar lit up. Tears shone in his eyes, as he said, "But you called me brother—that is a great gift."

Questions:-

- (a) Who did Tolstoy meet at the Russian street?
(b) Why did he hurry through his pockets?
(c) What did Tolstoy do out of pity?
(d) What did he call the beggar?
(e) Was the beggar happy? Which line in the passage says so?

OR

- i. Suppose you are Bishnuprasad, working as a Reporter for The Times of India at Pipili in Puri district. You have witnessed a serious road accident killing four persons near the market place. Write a report for your newspaper giving the details of the accident in about 100 words.

- ii. **Translate the following sentences into English.**

କଟକ ଭାରତର ଗୋଟିଏ ଐତିହାସିକ ସହର । ମୁଁ ଏହି ସହରରେ ବାସ କରେ । ଏହା ମହାନଦୀ କୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହା ଓଡ଼ିଶାର ଏକ ପ୍ରଧାନ ବାଣିଜ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର । ଏହି ସହରରେ ଅନେକ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ରହିଛି ।

**2nd PRACTICE TEST FOR CLASS-X
SOCIAL SCIENCE(SSC) (ସାମାଜିକ ବିଜ୍ଞାନ)**

OBJECTIVE (PART - I)

ସମୟ : ୧ ଘଂଟା

ନିମ୍ନୋକ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଠାରେଟି ବିକଳ୍ପ ଉତ୍ତର ଦିଆଯାଇଛି ।

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : ୩୦

ସେଥି ମଧ୍ୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛି ବୃତ୍ତଟିକୁ କଳା / ନୀଳ ବର୍ଣ୍ଣ ପଦ୍ମଟି ପେନ୍ ଦ୍ୱାରା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କଳା / ନୀଳ କର ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ / (ଏକ) ନମ୍ବର । ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

NAME **ROLL NO**..... **SECTION**

କ - ବିଭାଗ (ଭୂଗୋଳ ଓ ଅର୍ଥନୀତି)

- | | କ | ଖ | ଗ | ଘ |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| ୧. ଦେଉଳି ମୃତ୍ତିକାରେ ବୃକ୍ଷଜଳ ପ୍ରକ୍ଷାଳନ ଅଧିକ ହୋଇଥାଏ ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (କ). ପଟ୍ଟ (ଖ).ଲାଟେରାଇଟ୍ (ଗ).ଅରଣ୍ୟ (ଘ).ପାର୍ବତ୍ୟ | | | | |
| ୨. ଦେଉଳି ମସିହାରେ ଜାତୀୟ ଅରଣ୍ୟ ନୀତି ପ୍ରଣୟନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (କ). ୧୯୬୨ (ଖ). ୧୯୭୭ (ଗ). ୧୯୮୮ (ଘ). ୧୯୫୨ | | | | |
| ୩. ଭାରତର ମୂଳ ଭୂଖଣ୍ଡ ଦେଉଳି ଦେଉଳି ଅକ୍ଷାଂଶ ମଧ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତ ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (କ). ୮°୪' ଉତ୍ତର ଓ ୩୭°୬' ଉତ୍ତର (ଖ). ୬୮°୬' ପୂର୍ବ ଓ ୯୭°୨୫' ପୂର୍ବ
(ଗ). ୮°୪' ଦକ୍ଷିଣ ଓ ୩୭°୬' ଉତ୍ତର (ଘ). ୮°୪' ଦକ୍ଷିଣ ଓ ୩୭°୬' ଦକ୍ଷିଣ | | | | |
| ୪. ଦେଉଳିଟି ସବୁଠାରୁ କୋମଳ ଖଣିଜ ଅଟେ ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (କ). ସୁନା (ଖ). ଟାଲକ (ଗ). ହୀରା (ଘ). ଅଳୁ | | | | |
| ୫. ଦେଉଳି ଅଧାତବ ଖଣିଜଟି ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଓ ଇଲୋକ୍ୱେନିକସ୍ ଶିଳ୍ପରେ ବହୁଳ ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର ହୋଇଥାଏ ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (କ). ଚୂନପଥର (ଖ). ଗ୍ରାନାଇଟ୍ (ଗ). ଅଳୁ (ଘ). ଜିପ୍ସମ | | | | |
| ୬. ଦେଉଳି କୋଇଲାରେ ଅଜ୍ଞାନକର ପରିମାଣ ଶତକଡ଼ା ୯୦ ଭାଗରୁ ଅଧିକ ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (କ). ବିଚୁମିନସ୍ (ଖ). ଆରୁସାଇଟ୍ (ଗ). ପିଟ୍ (ଘ). ଲିଗ୍ନାଇଟ୍ | | | | |
| ୭. ମାର୍ବଲ ଦେଉଳି ପ୍ରକାର ଶିଳା ଅଟେ ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (କ). ଆଗ୍ନେୟ (ଖ). ପ୍ରାଥମିକ (ଗ). ରୂପାନ୍ତରିତ (ଘ). ଅବକ୍ଷିପ୍ତ | | | | |
| ୮. ଦେଉଳିଟି ଅକ୍ଷୟ ସମ୍ପଦ ଅଟେ ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (କ). କୋଇଲା (ଖ). ଯୁରାନିୟମ୍ (ଗ). ପ୍ରକୃତିକ ବାଷ୍ପ (ଘ). ଭୂଆରଜଳ | | | | |
| ୯. ଆସାମରେ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ବୃକ୍ଷକୁ କଣ କୁହାଯାଏ ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (କ). ପୋଡୁଗାଞ୍ଜ (ଖ). ରୋକା (ଗ). କୁମୁରି (ଘ). ଝୁମ୍ | | | | |
| ୧୦. ଭାରତର ସମୁଦାୟ ଆୟତନର ଶତକଡ଼ା ପ୍ରାୟ କେତେ ଭାଗ ଅଂଚଳରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ମୃତ୍ତିକା କ୍ଷୟ ହୋଇଥାଏ ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (କ). ୨୦% (ଖ). ୨୧% (ଗ). ୨୨% (ଘ). ୨୫% | | | | |
| ୧୧. ଦେଉଳି ଅର୍ଥବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ତ୍ରୁଟ୍ୟ ଓ ସେବା ଉତ୍ପାଦନକାରୀ ସଂସ୍ଥା ଗୁଡ଼ିକ ସରକାରୀ ଉଦ୍ୟମରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଓ ପରିଚାଳିତ ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (କ). ମିଶ୍ରିତ (ଖ). ସମାଜବାଦୀ (ଗ). ପୁଠିବାଦୀ (ଘ). ସାମ୍ରାଜ୍ୟବାଦୀ | | | | |
| ୧୨. ଭାରତରେ ବୃକ୍ଷ ଦେଉଳି ମାଲିକାନାର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (କ). ସରକାରୀ (ଖ). ମିଶ୍ରିତ (ଗ). ରାଷ୍ଟ୍ରାୟତ (ଘ). ଘରୋଇ | | | | |
| ୧୩. ଦେଉଳି ମସିହାରୁ ଭାରତରେ ଦୂତଶିଳ୍ପାୟନ ପାଇଁ ଶିଳ୍ପନୀତି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇଛି ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (କ). ୧୯୪୮ (ଖ). ୧୯୪୭ (ଗ). ୧୯୫୦ (ଘ). ୧୯୫୧ | | | | |
| ୧୪. ଉନ୍ନତ ଜ୍ଞାନ କୌଶଳ ପ୍ରୟୋଗ ପାଇଁ ବୃକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ଦେଉଳି ସ୍ତରରେ ଚାଲିମ୍ ଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅଛି ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (କ). ରାଜ୍ୟ (ଖ). ବୃକ୍ଷ (ଗ). ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ (ଘ). ଜିଲ୍ଲା | | | | |
| ୧୫. ମୁଣ୍ଡପିଲା ଆୟ ନିରୂପଣ କରିବା ପାଇଁ ନିମ୍ନୋକ୍ତ ଦେଉଳିଟିର ଭୂମିକା ଅତି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| (କ). ଜନସଂଖ୍ୟା (ଖ). ସରକାରୀ ନୀତି ନିୟମ (ଗ). ଜାତୀୟ ଆୟ (ଘ). ବିଦେଶାଗତ | | | | |

ଖ - ବିଭାଗ (ଇତିହାସ ଓ ନଗର ବିଜ୍ଞାନ)

- | | କ | ଖ | ଗ | ଘ |
|---|------------------------------|---------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| ୧୬. କାହାର ନିମନ୍ତେ କ୍ରମେ ଗାନ୍ଧିଜୀ ତମ୍ବାରନ୍ ଯାଇଥିଲେ ? | (କ).ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ | (ଖ).ବଲ୍ଲଭ ଭାଇ ପଟେଲ | | |
| | (ଗ).ରାଜକୂମାର ଶୁକ୍ଳ | (ଘ).ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ବାନାର୍ଜୀ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| ୧୭. କେଉଁ ଅନୁଷ୍ଠାନ 'ସ୍ଵରାଜ ସମାଚାର' ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲା ? - | (କ).ସ୍ଵରାଜ ମହିର | (ଖ).ସ୍ଵରାଜ ଆଶ୍ରମ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | (ଗ).ସ୍ଵରାଜ ସେବକଂଘ | (ଘ).ଉତ୍କଳ ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| ୧୮. କେଉଁଠାରେ ଜନତା ଜଙ୍ଗଲ ଆଇନ୍ ଅମାନ୍ୟ କରିଥିଲେ ? | (କ).ପଞ୍ଚାବ | (ଖ).ମହାରାଷ୍ଟ୍ର | (ଗ).ଗୁଜୁରାଟ | (ଘ).ଓଡ଼ିଶା |
| | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| ୧୯. କଂଗ୍ରେସ ଅଧିବେଶନରେ କିଏ ଭାରତଛାଡ଼ି ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଗତ କରିଥିଲେ ? | (କ).ମୌଲାନା ଆବୁଲ କାଲାମ ଆଜାଦ୍ | (ଖ).ସର୍ଦ୍ଦାର୍‌ବଲ୍ଲଭଭାଇ ପଟେଲ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | (ଗ).ଗୋବିନ୍ଦ ବଲ୍ଲଭ ପନ୍ଥ | (ଘ).ଜବାହରଲାଲ ନେହେରୁ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| ୨୦. କେଉଁ ମସିହାରେ ସୁଭାଷଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗଦାନ କଲେ ? | (କ).୧୮୯୭ | (ଖ).୧୯୧୯ | (ଗ).୧୯୨୩ | (ଘ).୧୯୨୪ |
| | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| ୨୧. କିଏ "ଉତ୍କଳ ଦୀପିକାର" ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ ? | (କ).ଫକୀର ମୋହନ ସେନାପତି | (ଖ).ଗୌରୀଶଙ୍କର ରାୟ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | (ଗ).ନୀଳମଣି ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ | (ଘ).ରାଧାନାଥ ରାୟ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| ୨୨. "ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ"ର ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନରେ କିଏ ସଭାପତିତ୍ଵ କରିଥିଲେ ? | (କ).ରାଜେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ଭଞ୍ଜଦେଓ | (ଖ).ଧନୁର୍ଜୟ ନାରାୟଣ ଭଞ୍ଜଦେଓ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | (ଗ).ଶ୍ରୀରାମ ଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ | (ଘ).ହରିହର ମର୍ଦ୍ଦରାଜ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| ୨୩. କିଏ ମାୟାକ ବିଧାନ ପରିଷଦର ସଦସ୍ୟ ଥିଲେ ? | (କ).ଶଶିଭୂଷଣ ରଥ | (ଖ).ବିଶ୍ଵନାଥ କର | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | (ଗ).ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ | (ଘ).ଭୁବନାନନ୍ଦ ଦାସ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| ୨୪. କୃଷକରୁ ଗଜପତି କେଉଁ ଦଳର ନେତୃତ୍ଵ ନେଇଥିଲେ ? | (କ).ସଂଯୁକ୍ତ ଦଳ | (ଖ).ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | (ଗ).ଜାତୀୟ ଦଳ | (ଘ).ସ୍ଵାଧୀନଦଳ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| ୨୫. କେଉଁ ସ୍ଥାନରୁ ଭାରତରେ ଦେଶୀୟ ରାଜ୍ୟ ମିଶ୍ରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ? | (କ).କଳାହାଣ୍ଡି | (ଖ).ମୟୂରଭଞ୍ଜ | (ଗ).ଜୁନାଗଡ଼ | (ଘ).ନୀଳଗିରି |
| | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| ୨୬. ଭାରତରେ ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ ଆୟୁକ୍ତଙ୍କୁ ନିମ୍ନୋକ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କିଏ ନିଯୁକ୍ତ କରନ୍ତି ? | (କ).ପ୍ରଧାନ ମନ୍ତ୍ରୀ | (ଖ).ରାଷ୍ଟ୍ରପତି | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | (ଗ).ଭାରତର ମୁଖ୍ୟବିଚାରପତି | (ଘ).ରାଜ୍ୟପାଳ | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| ୨୭. ଲୋକ ସଭାର ନିର୍ବାଚିତ ସଦସ୍ୟ ସଂଖ୍ୟା କେତେ ? | (କ).୫୪୦ | (ଖ).୫୪୧ | (ଗ).୫୪୨ | (ଘ).୫୪୩ |
| | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| ୨୮. ନିର୍ବାଚନ ସମ୍ପର୍କୀୟ ବିବାଦର ରୁଦ୍ଧାନ୍ତ ନିଷ୍ପତ୍ତିକିଏ ନିଅନ୍ତି ? | (କ).ରାଜ୍ୟପାଳ | (ଖ).ରାଷ୍ଟ୍ରପତି | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | (ଗ).ନିର୍ବାଚନ ଆୟୁକ୍ତ | (ଘ).ଲୋକସଭାର ବାଚସ୍ପତି | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| ୨୯. ସଡ଼କ ଓ ପରିବହନ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ କେତୋଟି ଉପାଦାନ ରହିଛି ? | (କ).୪ | (ଖ).୫ | (ଗ).୬ | (ଘ).୭ |
| | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| ୩୦. ନିଶାସକ୍ତ ହୋଇ ଗାଡ଼ି ଚାଳନା କଲେ କେଉଁ ପ୍ରକାର ଦଣ୍ଡ ରହିଛି ? | (କ).ଜେଲ | (ଖ).ଆର୍ଥିକ | (ଗ).ଶାରୀରିକ | (ଘ).ଆର୍ଥିକ ଓ ଜେଲ |
| | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

**2nd PRACTICE TEST FOR CLASS-X
SOCIAL SCIENCE(SSC) (ସାମାଜିକ ବିଜ୍ଞାନ)
SUBJECTIVE (PART-II)**

ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ ଯଥା ସମ୍ଭବ ନିଜ ଭାଷାରେ ଉତ୍ତର ଦେବେ ।
ତାହାଣ ପାଖରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସଂଖ୍ୟାଗୁଡ଼ିକ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କ ସୂଚାଇଛି ।
ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଦେଶାନୁସାରେ ଲେଖ ।

NAME **ROLL NO.**..... **SECTION**.....

୧ ଘଂଟା **କ - ବିଭାଗ (ଭୂଗୋଳ ଓ ଅର୍ଥନୀତି)** **ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : ୩୦**

୧. (କ) ଖଣିଜ ସମ୍ବଳ ସଂରକ୍ଷଣର ଆବଶ୍ୟକତା ଓ ଉପାୟ ଗୁଡ଼ିକ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ? (୪)
କିମ୍ବା ଭୂ ସମ୍ବଳର ବିନିଯୋଗ ବିଷୟରେ ଉଲ୍ଲେଖ କର ।
- (ଖ) ପାର୍ଥକ୍ୟ ଦର୍ଶାଅ । (୨)
 ପାରମ୍ପାରିକ ଶକ୍ତିସମ୍ବଳ ଓ ଅଣପାରମ୍ପାରିକ ଶକ୍ତି ସମ୍ବଳ
କିମ୍ବା ଖାଦ୍ୟ ଓ ଭାଙ୍ଗର ।
- (ଗ) ସଂକ୍ଷେପରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ । (୨)
 ସମ୍ବଳର କେତେଗୋଟି ବିଶେଷତ୍ୱ ରହିଛି ଓ କ'ଣ କ'ଣ ?
କିମ୍ବା ଖଣି ଖନନକୁ ଏକ 'ଘାତକ ଶିଳ୍ପ' କୁହାଯାଏ କାହିଁକି ?
୨. (କ) କେବେ ଭାରତରେ ନୂତନ ଆର୍ଥିକନୀତି ପ୍ରଚଳନ କରାଗଲା ଓ କାହିଁକି ? (୩)
କିମ୍ବା ଆର୍ଥିକ ବିକାଶ କ'ଣ ? ଏହା କିପରି ନିରୂପଣ କରାଯାଏ ।
- (ଖ) ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଚିତ୍ରଣା ଲେଖ । (୨)
 ମିଶ୍ରିତ ଅର୍ଥବ୍ୟବସ୍ଥା ।
କିମ୍ବା ଉଦାହରଣ କର ।
- (ଗ) କାରଣ-ଦର୍ଶାଅ (୨)
 କୌଣସି ଦେଶର ବିକାଶ ସେ ଦେଶର ମାନବସମ୍ବଳର ବିକାଶ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ।
କିମ୍ବା ଭାରତରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବରେ ଚାରଣ ଭୂମି ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ ।

ଖ - ବିଭାଗ (ଇତିହାସ ଓ ରାଜନୀତି ବିଜ୍ଞାନ)

୧. (କ) ଓଡ଼ିଶାରେ ସମ୍ବାଦପତ୍ରର କିପରି ବିକାଶ ହୋଇଥିଲା ? (୪)
କିମ୍ବା ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ କିପରି ଜନ୍ମ ଲାଭ କଲା ?
- (ଖ) ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ ଆଜାଦ ହିନ୍ଦ ଫୌଜର ୪ଟି ବ୍ରିଗେଡର ନାମ କ'ଣ ରଖିଥିଲେ ? (୨)
କିମ୍ବା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟଦିବସ କାହିଁକି ଏବଂ କେଉଁଦିନ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା ?
- (ଗ) ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରାମଣ୍ଡଳ ସମୟର ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ କ'ଣ ଥିଲା ? (୨)
କିମ୍ବା ବେଠି ଓ ଭେଟି ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ କ'ଣ ?
୨. (କ) ଭୂମୀୟ ପଟ୍ଟବାସୀଙ୍କ ଯୋଜନା କାହିଁକି ଫଳ ପ୍ରଦ ହୋଇ ପାରିଲା ନାହିଁ ? (୩)
କିମ୍ବା ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରାମୋଦୟ ଯୋଜନାର ଦୁଇଟି-ବିଭାଗ କଣ ଥିଲା ?
- (ଖ) ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ନିର୍ବାଚନ ପଦ୍ଧତି କ'ଣ ? (୨)
କିମ୍ବା ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣାର ପ୍ରମୁଖ କାରଣ ସମୂହ କ'ଣ ?
- (ଗ) ଗୋପନୀୟ ମତଦାନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝ ? (୨)
କିମ୍ବା ଇ.ଭି.ଏମ. କ'ଣ ? ଏହାର ବ୍ୟବହାର ଫଳରେ କି ସୁଫଳ ମୁକୁଛି ?

**2nd PRACTICE TEST FOR CLASS-X
THIRD LANGUAGE SANSKRIT(TLS) (ସଂସ୍କୃତ)**

OBJECTIVE (PART - I)

ନିମ୍ନୋକ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଚାରୋଟି ବିକଳ୍ପ ଉତ୍ତର ଦିଆଯାଇଛି ।
ସେଥି ମଧ୍ୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛି ବୃତ୍ତିକୁ କଳା / ନୀଳ ବଲ୍ ପଏନ୍ଟ ପେନ୍ ଦ୍ୱାରା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କଳା / ନୀଳ କର ।
ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ / (ଏକ) ନମ୍ବର । ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

NAME **ROLL NO.....** **SECTION**

ସମୟ : ୧ଘଂଟା

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : ୩୦

ଅଧୋଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନାନ୍ତ ପଠିତ୍ୱା ବିକଳ୍ପମାଧ୍ୟାତ୍ ଶୁଦ୍ଧମ୍ ଉତ୍ତରମ୍ ଲିଖତ ।				କ ଖ ଗ ଘ				
୧) ଉପମନୁଧଃ କଥମ୍ ଆଶ୍ରମ ନାଗରତ୍ ?	କ) ଶୁଦ୍ଧୟା	ଖ) ସେଇୟା	ଗ) ସବୁଜ୍ୟା	ଘ) କୁପିତଃ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
୨) ଉପମନୁଧଃ ନିଶାପୁଣେ ଗୁରୋଃ _____ ସ୍ଥିତା ଗୁରୁ ନମସ୍କାର ।	କ) ସମ୍ମୁଖେ	ଖ) ପୁରତଃ	ଗ) ଅନ୍ତକେ	ଘ) ପୃଷ୍ଠତଃ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
୩) ବିଶ୍ୱସ୍ୟ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକକ୍ଷେତ୍ରେ _____ ପରମରା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତା ।	କ) ମହାନ୍	ଖ) ମହତ୍	ଗ) ମହତା	ଘ) ବିଭିନ୍ନା	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
୪) କସ୍ୟ ପୁତ୍ରାଃ ନ ଖଲୁ ଦୀର୍ଘଜୀବିନଃ ?	କ) ମାନବସ୍ୟ	ଖ) ଦାନବସ୍ୟ	ଗ) ଇନ୍ଦ୍ରସ୍ୟ	ଘ) ସଂସାରସ୍ୟ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
୫) ରାମଃ ଅବାତ୍ସୁଖଃ ସନ୍ କୁତ୍ ପ୍ରବିବେଶ ?	କ) ସବେଶୁ	ଖ) ସବେଶୁମ୍	ଗ) ସବେଶୁ	ଘ) ସବେଶୁମ୍	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
୬) କଥଂ ବୈଦେହୀ ସଂକୁଳା ଅଭବତ୍ ?	କ) ପରିଶ୍ରମାତ୍	ଖ) ଦଃଖାତ୍	ଗ) ପ୍ରଶୟାତ୍	ଘ) ଉପବାସାତ୍	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

ସନ୍ଧିକୁରୁ ଅଥବା ସନ୍ଧିବିଚ୍ଛେଦ କୁରୁ ।

୧) ପଥୈବ=	କ) ପଥା + ଇବ	ଖ) ପଥୈ + ବ	ଗ) ପଥା + ଏବ	ଘ) ପଥା + ଶୈବ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
୨) ମନୋଗତମ୍=	କ) ମନ + ଆଗତମ୍	ଖ) ମନୋ + ଗତମ୍	ଗ) ମନଃ + ଆଗତମ୍	ଘ) ମନଃ + ଗତମ୍	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
୩) ଶ୍ରେୟଃ + ଭବିଷ୍ୟତି=	କ) ଶ୍ରେୟା ଭବିଷ୍ୟତି	ଖ) ଶ୍ରେୟୋ ଭବିଷ୍ୟତି	ଗ) ଶ୍ରେୟୋ ଭବିଷ୍ୟତି	ଘ) ଶ୍ରେୟ୍ ଭବିଷ୍ୟତି	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
୪) ଗଙ୍ଗେବ=	କ) ଗଙ୍ଗା + ଇବ	ଖ) ଗଙ୍ଗେ + ଇବ	ଗ) ଗଙ୍ଗା + ଏବ	ଘ) ଗଙ୍ଗେ + ଏବ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
୫) ପତିତଃ + ଅସି=	କ) ପତିତୋସି	ଖ) ପତିତାସି	ଗ) ପତିତୋସି	ଘ) ପତିତାସି	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
୬) ମାତୁଃ + ଉପଦେଶମ୍=	କ) ମାତୁରୁପଦେଶମ୍	ଖ) ମାତୁରୁପଦେଶମ୍	ଗ) ମାତୁରୁପଦେଶମ୍	ଘ) ମାତୁପଦେଶମ୍	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

ବିଗ୍ରହବାକ୍ୟ, ସମସ୍ତପଦ ସମାସନାମ ବା ଲିଖତ ।

୧୩) ଦେବଭିଷଜୈ	କ) ଉପପଦତପୁରୁଷଃ	ଖ) ଅବ୍ୟୟାଭାବଃ	ଗ) କର୍ମଧାରୟଃ	ଘ) ଧ୍ୟାତତପୁରୁଷଃ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
୧୪) ଶୁଧାର୍ଚ୍ଚଃ=	କ) ଶୁଧୟା ରତଃ	ଖ) ଶୁଧାୟାଃ ଆର୍ଚ୍ଚଃ	ଗ) ଶୁଧୟା ଆର୍ଚ୍ଚଃ	ଘ) ଶୁଧାୟାଃ ରତଃ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

କ	ଖ	ଗ	ଘ
---	---	---	---

- ୧୫) ଇଶ୍ଵରବିଶ୍ଵାସୀ=
 କ) ବହୁବାହିଃ ଖ) ଦ୍ଵିଗୁଣ ଗ) ଦ୍ଵିଗୁଣ ଘ) ଉପପଦ ତତ୍ ପୁରୁଷଃ
- ୧୬) ସାର୍ଥକ ନାମ ଯସ୍ୟ ସଃ
 କ) ସାର୍ଥକ ନାମ - ଖ) ସାର୍ଥକ ନାମା ଗ) ସାର୍ଥକ ନାମ୍ନା ଘ) ସାର୍ଥକ ନାମ୍ନା
- ୧୭) ପ୍ରିୟ ବଦତି ଯା ସା
 କ) ପ୍ରିୟବାଦା ଖ) ପ୍ରିୟବାଦାନ୍ ଗ) ପ୍ରିୟବାଦିନୀ ଘ) ପ୍ରିୟବାଦାନୀ
- ୧୮) ପାଦଛାୟା=
 କ) ୭ମା ତତ୍ ପୁରୁଷଃ ଖ) ୫ମା ତତ୍ ପୁରୁଷଃ ଗ) ୬ଷ୍ଠୀ ତତ୍ ପୁରୁଷଃ ଘ) ବହୁବାହିଃ

ପ୍ରକୃତି ପ୍ରତ୍ୟୟଂ ଲିଖତ ।

- ୧୯) ପ୍ରତିଷିଦ୍ଧଃ=
 କ) ପ୍ରତି + ଷିଧ୍ + କ୍ତ ଖ) ପ୍ରତି + ଷିଧ୍ + କ୍ତ ଗ) ପ୍ରତି + ଷିଧ୍ + ଅଲ ଘ) ପ୍ରତି + ଷିଧ୍ + ଘଞ୍ଜ
- ୨୦) ସମ୍ + ଜନ୍ + କ୍ତ
 କ) ସଂଜାତଃ ଖ) ସଂଯତଃ ଗ) ସଂଜାତଃ ଘ) ସଂଯତଃ
- ୨୧) ନି + ବୁ + ଶିର୍ + ତୁପୁନ୍
 କ) ନାବାରିୟିତୁମ୍ ଖ) ନାବାରିଣୀତୁମ୍ ଗ) ନିବାରିଣୟିତୁମ୍ ଘ) ନିବାରିୟିତୁମ୍
- ୨୨) ଉଦ୍‌ରୁଦ୍ଧଃ = _____ ରୁଧ୍ + କ୍ତ
 କ) ଉଦ୍ ଖ) ଉଦାର ଗ) ଉଦ୍ ଘ) ଉଦିର୍
- ୨୩) ଅପଦାସ୍ୟମ୍ = ଅପ + _____ + ଯତ୍
 କ) ଦାସ୍ ଖ) ଦୋସ୍ ଗ) ଦସ୍ ଘ) ଦାସ୍ୟ
- ୨୪) ଅଭିଷେକଃ = ଅଭି + _____ + ଘଞ୍ଜ
 କ) ଷିର୍ ଖ) ସିକ୍ ଗ) ଷିକ୍ ଘ) ସିର୍

ରେଖାଙ୍କିତ ପଦାନାଂ ସକାରଣ ବିଭକ୍ତିଂ ଚ ଲିଖତ ।

- ୨୫) ମୟା ଉପମନ୍ୟୁଃ ସର୍ବତଃ ପ୍ରତିଷିଦ୍ଧଃ ।
 କ) କରଣେ ମୟା ଖ) ହେତୌ ମୟା ଗ) ଅନାଦରେ ମୟା ଘ) ଅନୁକ୍ତେ କର୍ତ୍ତ୍ରି ମୟା
- ୨୬) ତସ୍ମାତ୍ ସଃ ଅଦ୍ଵିଷ୍ୟତାମ୍ ।
 କ) ଉକ୍ତେ କର୍ତ୍ତ୍ରି ଯମା ଖ) କର୍ତ୍ତ୍ରି ଯମା ଗ) ଉକ୍ତେ କର୍ମଣି ଯମା ଘ) ଅବ୍ୟୟ ଯୋଗେ ଯମା
- ୨୭) ଗୁରୁଃ ତା ସର୍ବେଭ୍ୟଃ ନ୍ୟବାରୟତ୍ ।
 କ) ନିମିତ୍ତାର୍ଥେ ଠର୍ଥୀ ଖ) ଅପାଦାନେ ୫ମା ଗ) ନିବାରିଣାର୍ଥେ ୫ମା ଘ) ଅବଜ୍ଞାର୍ଥେ ୫ମା
- ୨୮) ଅନେକତ୍ଵ ସେବା କ୍ରିୟତେ ।
 କ) କର୍ତ୍ତ୍ରି ଯମା ଖ) ଉକ୍ତେ କର୍ତ୍ତ୍ରି ଯମା ଗ) ଉକ୍ତେ କର୍ମଣି ଯମା ଘ) କର୍ମଣି ଚ ଯମା
- ୨୯) ତସ୍ୟ ସ୍ମୃତିଃ ନିତରାଂ ପ୍ରଖରା ଥାସାତ୍ ।
 କ) କର୍ତ୍ତ୍ରି ଯମା ଖ) ଉକ୍ତେ କର୍ମଣି ଯମା ଗ) ନିତରାଂ ଶକ୍ ପ୍ରୟୋଗେ ଯମା ଘ) ଅବ୍ୟୟ ଯୋଗେ ଯମା
- ୩୦) ହେ ମମ ଥାମେରିକା ଦେଶାସ୍ମା ଭ୍ରାତରଃ ଭଗିନୀୟଃ ।
 କ) କର୍ତ୍ତ୍ରି ଯମା ଖ) ସମ୍ବୋଧନେ ଯମା ଗ) ଉକ୍ତେ କର୍ମଣି ଯମା ଘ) ଉକ୍ତେ କର୍ତ୍ତ୍ରି ଯମା

**2nd PRACTICE TEST FOR CLASS-X
THIRD LANGUAGE SANSKRIT (ସଂସ୍କୃତ)**

SUBJECTIVE (PART-II)

ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ ଯଥା ସମ୍ଭବ ନିଜ ଭାଷାରେ ଉତ୍ତର ଦେବେ ।
ତାହାଣ ପାଖରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସଂଖ୍ୟାଗୁଡ଼ିକ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କ ସୂଚାଉଛି ।
ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଦେଶାନୁସାରେ ଲେଖ ।

NAME **ROLL NO**..... **SECTION**

ସମୟ : ୧ ଘଂଟା

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : ୩୦

୧) ମାତୃଭାଷାୟା ବାକ୍ୟତ୍ରୟେଣ ଉତ୍ତର ଲିଖତ । (5)

ଅଥବା କ) ପ୍ରୀତିମାନଃ ଉପାଧ୍ୟାୟଃ ଉପମନ୍ୟୁଂ କିମ୍ ଅବଦତ୍ ?

ବିବେକାନନ୍ଦଃ କଥଂ ବିଶ୍ୱପ୍ରସିଦ୍ଧଃ ଅଭବତ୍ ?

ଖ) କଥଂ ରାଘବସ୍ୟ ଶୋକଃ ବିବୃତତାଂ ଗତଃ ? (5)

ଅଥବା କସ୍ୟ ବିପ୍ରିୟଂ କଥଂ ନ କର୍ତବ୍ୟମ୍ ଇତି ରାମେଣ ସାତା ଉପଦିକ୍ଷା ?

୨) ଅନୁଛେଦଂ ପଠିତ୍ୱା ପୂର୍ଣ୍ଣବାକ୍ୟେନ ସଂସ୍କୃତେନ ମାତୃଭାଷାୟା ବା ଉତ୍ତର ଲିଖତ । (2X5)

ଏକସ୍ମିନ୍ ସରୋବରେ କର୍ଣ୍ଣିତ୍ କରପଃ ପ୍ରତିବସତି ସ୍ତ୍ୱ । ମୂଷିକଃ କାକଃ ମୁଗକ୍ଷେତେ ତ୍ରୟଃ ତସ୍ୟ ସଖାୟଃ ଆସନ୍ । ଏକଦା ସ୍ତ୍ୱଳମାର୍ଗେଣ ଅନ୍ୟ ଜଳାଶୟଂ ପ୍ରତି କରପଃ ଗଚ୍ଚତି ସ୍ତ୍ୱ । ତଂ କର୍ଣ୍ଣିତ୍ ବ୍ୟାଧଃ ବକ୍ତ୍ୱା ସ୍ତ୍ୱକ୍ଷେ ସଂସ୍ଥାପ୍ୟ ଗୁହ୍ମ ଗନ୍ତୁମ୍ୱଦ୍ୟତଃ । ଅଥ ମୂଷିକାଦୟଃ ବକ୍ତ୍ୱା ବିପଦଗ୍ରସ୍ତଂ ଦୃଷ୍ଟ୍ୱା ଦୁଃଖତାଃ । ତେ କରପଂ ମୋଚୟିତୁମ୍ ଉପାୟଂ ଚିନ୍ତ୍ୱିତବନ୍ତଃ । ଉପାୟମ୍ ଅନୁସୂତ୍ୟ ମୁଗଃ ଜଳାଶୟସ୍ୟ ସମାପେ ପ୍ରତବତ୍ ଅପତତ୍ । କାକକ୍ଷ୍ ତସ୍ୟୋପରି ଉପବିଶ୍ୟ ତ୍ୱା ବିଲିଖତି ସ୍ତ୍ୱ । ଅଥ ଭ୍ରମଣକାରଣାତ୍ ଦୃଷ୍ଟାର୍ତଃ ବ୍ୟାଧଃ ସରୋବରାତ୍ ଜଳଂ ପାତ୍ୱା ଅତ୍ରେ ପତିତଂ ମୁଗମପଶ୍ୟତ୍ । ତତଃ ସଃ ଜଳାଶୟସ୍ୟ ସମାପେ କରପଂ ନିଧାୟ ମୁଗସମାପଂ ଗତଃ । ଅସ୍ମିନ୍ ଅବସରେ ମୂଷିକଃ ଆଗତ୍ୟ କରପସ୍ୟ ବନ୍ଦନମ୍ ଅଜ୍ଞିନ୍ତ । ତତଃ ବନ୍ଦନମୁକ୍ତଃ କରପଃ ଜଳାଶୟଂ ପ୍ରବିଷ୍ଟଃ । ମୁଗକାକ୍ଷି ଅପି ଆଗଚ୍ଛନ୍ତଂ ବ୍ୟାଧଂ ଦୃଷ୍ଟ୍ୱା ସଦୃଶଂ ପଲାଇତୈ । ଅଥ ବ୍ୟାଧଃ ମୁଗଲୋଭେନ ପୂର୍ବଗୁହ୍ମାତଂ କରପଂ ନ ପ୍ରାପ୍ତବାନ୍ । ଅଥ ବ୍ୟାଧଃ ନିରାଶଃ ସନ୍ ଗୁହ୍ମ ପ୍ରସ୍ଥିତଃ । ସ୍ତ୍ୱକ୍ଷ୍ ଉକ୍ତମ୍

ସ୍ତ୍ୱା ପୁବାଣି ପରିତ୍ୟଜ୍ୟ ଅଧୁବାଣି ନିଷେବତେ
ଧୁବାଣି ତସ୍ୟ ନଶ୍ୟନ୍ତି ଅଧୁବଂ ନଷ୍ଟମେବହି ।

ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ

- କ) କରପସ୍ୟ କେ କେ ବାନ୍ଧବାଃ ଆସନ୍ ?
- ଖ) ମୂଷିକାଦୟଃ କଂ ଦୃଷ୍ଟ୍ୱା ଉପାୟଂ ଚିନ୍ତ୍ୱିତବନ୍ତଃ ?
- ଗ) କଦା ବ୍ୟାଧଃ ମୁଗମ୍ ଅପଶ୍ୟତ୍ ?
- ଘ) କଦା ମୁଗକାକ୍ଷି ପଲାଇତୈ ?
- ଙ) କଥଂ ବ୍ୟାଧଃ ବିଫଳଃ ଅଭବତ୍ ?

୩) ସଂସ୍କୃତେନ ଫରାଦାମ୍ ଅନୁବାଦଂ କୁରୁତ । (2X5)

- କ) କୋଠାର ତଳକୁ ତଳ ପାହାଚମାନ ଅଛି ।
- ଖ) ଭାରତର ସୈନିକମାନେ ସାହସୀ ଅଟନ୍ତି ।
- ଗ) ତୁମ୍ଭେମାନେ ଏହିବାଟେ ଯାଅ ।
- ଘ) ମୁଁ କାହାଠାରୁ କିଛି ଧାରକରି ନାହିଁ ।
- ଙ) କ୍ଷମା ସମାନ ଗୁଣ ନାହିଁ ।
- ଚ) ମିଛୁଆ ଲୋକକୁ କେହି ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ନାହିଁ ।

କିମ୍ତା

ସଂସ୍କୃତେନ ଫରାଦାମ୍ ବାକ୍ୟଗଠନଂ କୁରୁତ (5+5=10)

କର୍ତବ୍ୟମ୍, ବିରକ୍ତଃ, ନିଲୀୟତେ, ପୂର୍ବଃ, ଧାରୟାମି ।

ଏବଂ

ସଂସ୍କୃତେନ ଏକପଦେନ ପ୍ରକାଶଂ କୁରୁ ।

- କ) ଶୟନଂ କୁର୍ବାଣଃ
- ଖ) ବିଦୁଷଃ ପତ୍ନୀ
- ଗ) ତାରୟତି ଯା
- ଘ) ସ୍ୱୟଂ ଅଧ୍ୟାପିକା
- ଙ) ମସ୍ୟସ୍ୟ କ୍ୱା ରୂପମ୍